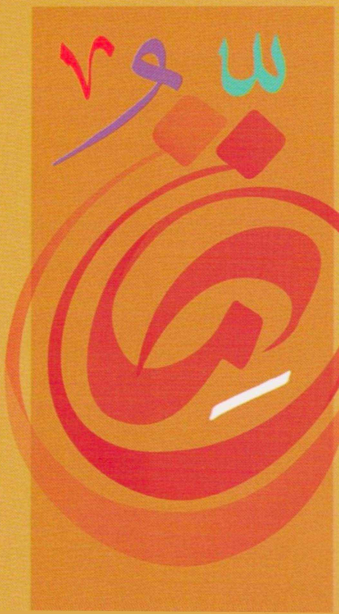
baseera.net

الطبعة الثانية
مزيدة تنقيحاً

فاتح العروض والقوافي

للإمام نور الدين عبدالله بن حميد السالمي
(رحمه الله)



التدقيق النحوي والعروضي
عامر بن المر الصبحي

فَاتِحُ العَرُوضِ وَالقَوَافِي

للإمام نور الدين عبد الله بن حميد السالمي
- رحمه الله -

الإعداد والضبط على المخطوط

التدقيق النحوي والعروضي

عامر بن المر الصبحي

جميع الحقوق محفوظة

منشورات موقع بصيرة الإلكتروني

الطبعة الثانية
مزيدة تنقيحًا
١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م

للتواصل وطلب الكميات
٩٥٥١٠٠٢٥ / ٩٨١٧٧٧٨٩

المُقَدّمة

١ حَمْـدًا لِمَانِحِ العَطَـا الجَزِيلِ وَفَـاتِـحِ العَـرُوضِ لِلخَلِيـلِ
٢ مِنْ بَعْدِ مَـا أُرْتِجَ قِدْمًـا بَابُهُ وشُـرِّدَتْ عَنِ النُّهَـى صِعَابُهُ
٣ فمَهَّدَ الخَلِيلُ مِنْ شِـعْرِ العَرَبْ أَوْزَانَـهُ وَجَـاءَ فِيـهِ بِالعَجَبْ
٤ وَأَسَّـسَ البُحُـورَ والتَّفْعِيـلا وأَوْضَـحَ الزِّحَـافَ وَالتَّعْلِيلا
٥ وفَصَّـلَ الضُّـرُوبَ والعَرُوضَا وَبَيَّـنَ الصَّحِيـحَ والمَرِيضَـا
٦ وَشَـهِدَتْ لَـهُ فُحُـولُ العِلْمِ بِسَـبْقِهِ عَلَيْهِـمُ فِـي الفَهْـمِ
٧ ثُمَّ صَـلاةُ اللهِ تغْشَـى أَحْمَدَا عَلى الذِي جَـاءَ بِهِ مِن الهُدَى
٨ وَوَهَـبَ اللهُ لَـهُ التَّحِيَّـهْ وَآلِـهِ وصَـالِـحِـي البَـرِيَّـهْ
٩ وَبَعْـدُ فَالعَرُوضُ عِلْـمٌ يُعْرَفُ بِـهِ صَحِيحُ الشِّـعْرِ وَالمُزَيَّفُ
١٠ وَهَـذِهِ مَنْظُومَـةٌ فِـي فَنِّهَـا فَائِقَـةٌ رَائِقَـةٌ فِـي حُسْـنِهَا
١١ نَـظَـمْـتُهَـا إِعَـانَـةً لِطَالِبِـهْ تُعِينُـهُ فِـيـهِ عَلَـى مَطَالِبِـهْ

١٢ وَأسْألُ الرَّحْمَنَ إخْلاصَ العَمَلْ لِوَجْهِهِ (عَـزَّ) وَغُفْـرَانَ الزَّلَلْ

١٣ وَأنْ يُعِينَنَـا عَلَـى الطَّاعَـاتِ فَهْـوَ تَعَالـى وَافِـرُ الهِبَـاتِ

أنـواع التـركـيـب

١٤ تُـرَكَّـبُ القَصِيـدَةُ الشِّـعْرِيَّـهْ مِـنْ عَشْـرَةٍ أجْزَاؤُهَا سَـوِيَّهْ

١٥ فَصَاعِـدًا وَقِيلَ بَلْ مِنْ سَـبْعَةِ وَسَـمِّيَنْ مَـا دُونَهَـا بِقِطْعَـةِ

١٦ وَسَـمِّ بِاليَتِيـمِ بَيْتًـا مُفْـرَدَا إذْ لَـمْ يَكُنْ ثَانٍ لَهُ قَـدْ وُجِدَا

١٧ وَإنْ إلَيـهِ ثَانِيًـا قَـدْ ضُمَّـا أوْ ثَالِثًـا فَنُتْفَـةً يُسَمَّى

١٨ وَرُكِّـبَ البَيْتُ مِنَ الشَّـطْرَيْنِ وَالشَّـطْرُ مِنْ أجْزَاءِ اَوْ جُزْأَيَنِ

١٩ وَالجُـزْءُ إمَّـا خَمْسَـةٌ حُرُوفُ أوْ سَـبْعَةٌ وَكُلُّهَـا مَوْصُـوفُ

٢٠ فَـإنْ يَكُـنْ ذا خَمْسَـةٍ يُرَكَّبُ مِـنْ وَتِـدٍ وَسَـبَبٍ كَتَضْرِبُ

٢١ وَإنْ يَكُـنْ ذا سَـبْعَةٍ فَيُبْنَـى مِـنْ وَتِـدٍ وَسَـبَبَيْـنِ وَزْنَـا

الأسباب والأوتاد ووضعها في الدوائر

٢٢ وَقَسِّمِ الأَسْبَابَ فِي التَّفْصِيلِ لِلسَّبَبِ الخَفِيفِ وَالثَّقِيلِ

٢٣ مُحَرَّكٌ فَسَاكِنٌ لِلأَوَّلِ كَذَا مُحَرَّكَانِ لِلمُثَقَّلِ

٢٤ وَقَسِّمِ الأَوْتَادَ فِي التَّفْرِيقِ لِلوَتِدِ المَجْمُوعِ وَالمَفْرُوقِ

٢٥ فَسَاكِنٌ يَلِي مُحَرَّكَيْنِ نَحْوُ (عَلَى) لِأَوَّلِ الوَتْدَيْنِ

٢٦ وَسَاكِنٌ بَيْنَهُمَا للآخَرِ كَـ(قَامَ) ثُمَّ الوَضْعُ فِي الدَّوَائِرِ

٢٧ فَحَلْقَةٌ لِذِي تَحَرُّكٍ عُلِمْ وَأَلِفٌ خَطًّا لِسَاكِنٍ رُسِمْ

٢٨ فَحَلْقَةٌ وَالخَطُّ للمُخَفَّفِ وَحَلْقَتَانِ لِلثَّقِيلِ فَاعْرِفِ

٢٩ وَحَلْقَتَانِ ثُمَّ خَطٌّ إِنْ تُرِدْ ذَا الاِجْتِمَاعِ ثُمَّ مَفْرُوقُ الوَتِدْ

٣٠ فَحَلْقَتَانِ ثُمَّ خَطٌّ فِي الوَسَطْ فَهَذِهِ أَوْصَافُهَا حِينَ تُخَطُّ

٣١ وَالمَدُّ عَنْ مُسَكَّنٍ مَعْدُودُ لَوْ لَمْ يَكُنْ خَطًّا لَهُ وُجُودُ

٣٢ وَنَحْـوُ هَمْـزِ الوَصْـلِ لا يُعَدُّ إِلَّا إِذا حُـــرِّكَ أَوْ يُـمَـــدُّ

٣٣ وَجَعَلُـوا المُشَـدَّدَ المَعْلُومَـا مُحَـرَّكًا وَسَـاكِنًا مَـدْغُـومَـا

الفاصلةُ الصُّغرى والكُبْرى

٣٤ وَزادَ قَـوْمٌ فَـوقَ مَـا قَـدْ مَرَّا فَاصِلةً صُغْـرَى وَأخْرَى كُبْرَى

٣٥ وَجَعَلوا الصُّغْرَى ثلاثًا حُرِّكَتْ وَسَاكِنًا مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ سُبِكَتْ

٣٦ وَأَرْبَـــعٌ مُـحَـرَّكَـاتٌ تَتْرَى مِنْ بَعْدِهَـا مُسَـكَّنٌ للكُبْرَى

٣٧ وَأَنْـكَـرَ الـمُـحَـقِّـقُـونَ تَيْنِ وَجَـعَـلُـوهُـمَـا مُـرَكَّـبَـيـنِ

٣٨ مِنْ سَـبَبَينِ رُكِّبَتْ كالصُّغْرَى أوْ سَـبَبٍ وَوَتِـدٍ كَالأخْـرَى

التفاعيلُ العروضيةُ

٣٩ ثُـمَّ التفاعِـيـلُ التـي تُعْتَبَـرُ بِهَا لـدَى القِيَاسِ تِلكَ الأبْحُرُ

٤٠ قَدْ حَصَرُوا جَمِيعَهَا فِي عَشْـرَةِ وَجَعَلُـوا الأصُولَ فِـي أرْبَعَةِ

٤١ وَهِـي فَعُولُـنْ وَمَفَاعِيلُنْ أتَى وَفَـاعِ لاتُـنْ بافتِـرَاقٍ نُعِتَـا

٤٢ مُفَاعَلَتْ[1] أيْضًـا بِتَحْرِيكٍ لِتَا مُنَـوَّنًـا لفظًـا وَخَـطًّـا ثـبَتَا

٤٣ وَهَـذِهِ الأصُـولُ كُلًّا ابْتُـدِي فِـي أوَّلِ افـتِـتَـاحِـهِ بَـوَتِـدِ

٤٤ وَافْتَتَحُـوا الدَّوَائِرَ المَشْـهُورَهْ بِهَـذِهِ الأصْلِيَّـةِ المَذكُـورَهْ

٤٥ إلا الَّتِـي تُعْـرَفُ بِالمُجْتَلِـبِ فَـإنَّـهَـا مَـبْدُوءَةٌ بِالسَّـبَـبِ

٤٦ وَحَصَـرُوا فُرُوعَهَـا فِي سِـتَّةِ فَـفَـاعِـلُـنْ لِأَوَّلِ الأرْبَـعَـةِ

٤٧ مُسْـتَفْعِلُنْ وَفَاعِلاتُـنْ لِلـذِي يَلِيـهِ مَفْعُـولاتُ أيْضًـا فَخُذِ

---

(١) أي: مُفاعَلَتَنْ، حذفت النون وسُكِّنَتْ التاء لإقامة الوزن.

٤٨ لِفَاعِ لاتُــنْ ذِي افْتِــرَاقٍ وَكَذَا مُسْتَفْعِ لُنْ ذو الِافْتِرَاقِ فرْعُ ذا

٤٩ وفَــرِّعَــنَّ مُـتَـفَـاعِـلُـنْ عَلَى آخِرِهَا فِي النَّظْــمِ حَتَّى تَكْمُلا

٥٠ وَ(لَمَعَــتْ سُــيُوفُنَا) يَجْمَعُ مَا كَانَ مِن الحُرُوفِ فِيهَا رُسِــمَا

٥١ وَمَا عَــدَا المَذْكُورَ مِــنْ تَفْعِيلِ فَإِنَّــمَــا نَـشَــا عَــنِ التَّعْلِيــلِ

٥٢ كمَا إذا زُوحِفَ جُــزْءٌ أوْ أُعِلْ فَإِنَّــهُ لِغَيْرِهَــا قَــدْ يَنْتَقِــلْ

الـزِّحَـافُ

٥٣ فَيَدْخُلُ الزِّحَافُ ثَانِيَ السَّــبَبْ في أَوَّلِ الأجْزاءِ أوْ حَيْثُ وَجَبْ

٥٤ كانَ بِحَذْفٍ أوْ بِتَسْــكِينٍ لِمَا كانَ مُحَرَّكًــا وَلَــمْ يَلْتَزِمَــا

٥٥ يَكُونُ فِي الحَشْــوِ مِنَ الأجْزَاءِ وَالضَّرْبِ والـعَــرُوضِ وَابْتِدَاءِ

٥٦ وَخُــصَّ كُلُّ مَوْضِــعٍ بِـإِسْــمِ لِيَسْــتَبِينَ فَضلُــهُ فِي الرَّسْــمِ

الزِّحافُ المُفْرَدُ

٥٧ وَإِنْ يَكُنْ ثانِيهِ يَوْمًا حُذِفَا وَكَانَ سَاكِنًا إِذَا لَمْ يُحْذَفَا

٥٨ فَسَمِّهِ الخَبْنَ بِفَتْحِ الخَاءِ مَعْ سَكْنَةٍ مِنْ بَعْدِهَا فِي البَاءِ

٥٩ وَإِنْ يَكُنْ مُحَرَّكًا فَسُكِّنَا فَذَلِكَ الإِضْمَارُ فَافْهَمْ وَافْطِنَا

٦٠ وَالوَقْصُ حَذفُهُ مُحَرَّكًا وَإِنْ فِي رَابِعٍ مُسَكَّنٍ حَذفٌ زُكِنْ

٦١ فَذَلِكَ الطَّيُّ وَحَذْفُ الخَامِسِ مُسَكِّنًا قَبْضٌ كَيَا (مَقَابِسِ)

٦٢ وَإِنْ يُسَكَّنْ بَعْدَمَا تَحَرَّكَا فَالعَصْبُ وَالعَقْلُ إِذَا لَمْ يُتْرَكَا

٦٣ وَإِنْ أَتَى فِي سَابِعٍ بِحَذْفِ مُسَكَّنٍ فَسَمِّهِ بِالكَفِّ

الزِّحافُ المُزْدَوَجُ

٦٤ وَإِنْ أَتَى فِي الجُزْءِ مَرَّتَينِ فَسَمِّهِ مُزْدَوِجًا ذا شَيْنِ

٦٥ وَذاكَ فِي أَرْبَعَةٍ يَكُونُ خَبْلٌ إِذا مَا طُوِيَ المَخْبُونُ

٦٦ وَإنْ طَوَيتَ مُضْمَرًا فَخَزْلُ وَإنْ كَفَفْتَ مَعَ خَبْنٍ شَكْلُ

٦٧ وَإنْ كَفَفْتَ مَعَ عَضْبٍ سَمِّهِ نَقْصًا وَقَالُوا كُلُّهُمْ بِذَمِّهِ

٦٨ لَكِنَّه مُسْتَحْسَنٌ فِي المُفْرَدِ بَلْ لَيْسَ يَخْلُو مِنْه شِعْرُ أحَدِ

٦٩ وَلَمْ يَكُنْ فِي أوَّلِ الحُرُوفِ وَثالِثٍ وَسَادِسٍ مَعْرُوفِ

٧٠ لأنَّمَا تَزَاحَفُ[1] الأسْبَابُ وَلَيْسَ فِي زِحَافِهَا إيجَابُ

المُراقَبَةُ والمُعاقَبَةُ والمُكانَفَةُ

٧١ سِوَى الذِي قَالوهُ فِي المُرَاقَبَهْ قَالُوا بِبَحْرَينِ تَكُونُ وَاجِبَهْ

٧٢ وَهْيَ إذا مَا السَّبَبَانِ اجْتَمَعَا وَلَمْ يَصِحَّ أنْ يُزَاحَفَا مَعَا

٧٣ وَلَمْ يَجُزْ أنْ يَسْلَمَا بَلْ يَجِبُ زِحَافُ بَعْضٍ وَالأخِيرُ يَرْقُبُ

٧٤ مُقْتَضَبًا تَخُصُّ مَعْ مُضَارِعِ وَلا تُرَى فِي سَائِرِ المَوَاضِعِ

---

(١) أصله: تتزاحف حذفت منه إحدى التائين.

٧٥ وَإِنْ يَجُـزْ أَنْ يَسْـلَمَا مُعَاقِبَـهْ إِذْ عَاقَبَ الزِّحَافُ فِيهَا صَاحِبَهْ

٧٦ يَكُـونُ فِي جُزْءٍ وَفِـي جُزْأَينِ وَلا تُرَى مَـا قَبْلَهَا فِـي اثْنَينِ

٧٧ وَهْـيَ إِلَـى ثلاثَـةٍ تَنَوَّعَـتْ صَدْرٌ وَعَجْزٌ طَرَفَـانِ وُضِعَتْ

٧٨ فَالصَّـدْرُ مَا زُوحِفَ فِـي أَوَّلِهِ لأَجْلِ أَنْ يَسْـلَمَ مَا مِـنْ قَبْلِهِ

٧٩ وَالعَجْزُ مَا زُوحِـفَ مِنْه الآخِرُ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَسْـلَمَ مِنْهُ الآخَرُ

٨٠ وَالطَّرَفَـانِ الطَّرَفَـانِ زُوحِفَـا لِيَسْـلَمَ السَّـابِقُ وَاللَّـذْ خَلَفَا

٨١ تَكُونُ فِـي الطَّويـلِ وَالمَدِيدِ وَالوَافِـرِ الكَامِلِ فِـي التَّعْدِيدِ

٨٢ وَهَـزَجٍ وَالـرَّمْـلِ وَالخَفِيـفِ مُنْسَـرِحٍ مُجْتَثِّهَـا اللَّطِيـفِ

٨٣ وَإِنْ تَصِـحَّ فِيهِمَـا المُزَاحَفَـهْ مَعْ صِحَّـةِ النَّجَـاةِ فَالمُكَانَفَهْ

٨٤ تَكُونُ فِي البَسِـيطِ وَالسَّـرِيعِ وَرَجَـزٍ مُـنْـسَـرِحٍ مُـطِيعِ

٨٥ فَبَعْضُـهُ مُعَاقَـبٌ كَمَـا غَبَـرْ وَبَعْضُـهُ مُكَانَفٌ كمَا اشْـتَهَرْ

٨٦ فَـلا تَنَـافٍ بَيـنَ ذِكْـرِهِ هُنَا وَبَيْـنَ ذِكْـرِهِ هُنَـاكَ فافْطِنَـا

عِلَلُ الأَوْزانِ

٨٧ وَعِلَلُ الأَوْزَانِ أَنْ تَزِيدَا أَوْ تَنْقُصَنَّ الجُزْءَ المَعْهُودَا

٨٨ تكُونُ فِي الأَوْتَادِ وَالأَسْبَابِ وَكُلُّهَا تُعْرَفُ بِالأَلْقَابِ

٨٩ فَإِنْ تَكُنْ فِي أَوَّلِ القَصِيدِ تَلْزَمُ فِي سَائِرِهَا المُفِيدِ

٩٠ وَلا تُرَى فِي الحَشْوِ وَابْتِدَاءِ لَكِنَّهَا فِي آخِرِ الأَجْزَاءِ

عِلَلُ الزِّيادةِ

٩١ فَسَبَبٌ مِنْ بَعْدِ مَجْمُوعِ الوَتِدْ مُخفَّفٌ فَذاكَ تَرْفِيلٌ عُهِدْ

٩٢ أَوْ سَاكِنٌ فَذَاكَ تَذْيِيلٌ وَإِنْ بَعْدَ خَفِيفٍ زِيدَ تَسْبِيغٌ زُكِنْ

٩٣ فَرَفِّلِ الكَامِلَ إِنْ يُجَزَّا وَمُتَدَارِكًا أَتَى مُجَزَّا

٩٤ وذَيِّلَنْهُمَا وَلا تُرَفِّلا سِوَاهُمَا بَلِ البَسِيطَ ذَيِّلا

٩٥ مُجَـزَّءًا وَجَاءَ فِـي الرَّمْلِ فَقَطْ تَسْـبِيغُهُمْ إِنْ كَانَ جُزْؤُهُ سَقَطْ

٩٦ وَإِنَّمَا خُصَّتْ بِـذا المَوْصُوفِ حَتَّى تكُونَ عِوَضَ المَحْذوفِ

٩٧ فالبَيْـتُ إِنْ تـمَّ فـلا يَحْتمِلُ زِيَـادةً بَـلِ المُجَـزَّا يَحْمِـلُ

عِلَلُ النَّقْصِ

٩٨ وَعِلَـلُ النَّقْصِ فحَـذْفٌ قَطْفُ وَالقَطْـعُ وَالبَتْرُ وَقَصْـرٌ وَقْفُ

٩٩ وَالكَسْـفُ وَالحَذُّ وَصَلْمٌ أَكْبَرُ تَجْزِئَـةٌ إِنْ حُـذِفَ المُؤَخَّـرُ

١٠٠ مِنْ كُلِّ شَطْرٍ ثُمَّ شَطْرٌ إِنْ حُذِفْ شَطْرٌ مِن البَيْتِ الذِي كانَ عُرِفْ

١٠١ وَالنَّهْكُ أَنْ يُحْـذَفَ ثُلثَاهُ وَإِنْ أَرَدْتَ كَشْفَ مَا وَصَفتُ فاسْتبِنْ

١٠٢ فالحَذْفُ حَذْفُ السَّبَبِ الخَفِيفِ وَالقطْفُ عَصْبٌ مَعَ ذا المَحْذُوفِ

١٠٣ وَالقَطْعُ حَذْفُ سَاكِنِ المَجْمُوعِ مَعَ سُكُونِ السَّـابقِ المَوْضُوعِ

١٠٤ وَمِثْلُهُ القَصْرُ وَلكِنْ فِي السَّبَبْ وَالبَتْرُ قَطْعٌ بَعْدَ حَذْفٍ قَدْ وَجَبْ

١٠٥ وَالوَقْفُ سَــكْنُ تاءِ مَفْعُولاتِ وَالكَسْــفُ حَذفُهُ مِنَ الأبْيَاتِ

١٠٦ وَالحَذُّ أنْ يُحْذَفَ مَجْمُوعُ الوَتِدْ وَحَذفُكَ المَفْرُوقَ صَلْمٌ قدْ عُهِدْ

١٠٧ فالحَذْفُ فِي الطَّوِيلِ وَالمَدِيدِ وَالرَّمْــلِ عِنْدَ الهَــزَجِ المَعْهُودِ

١٠٨ كَذا الخَفِيفُ مُتقَــارِبٌ حَوَى وَالقطْفُ فِي الوَافِرِ جَاءَ لا سِوى

١٠٩ وَالقطْعُ فِي البَسِيطِ عِندَ الكامِلِ وَالرَجَــزِ المَشْــهُورِ بالفَضَائِلِ

١١٠ وَالبَتْرَ والقَصْــرَ المَدِيدُ جَمَعَا وَهَكَــذا فِــي مُتقــارِبٍ مَعَــا

١١١ وَالقَصْرُ فِي الخَفِيفِ وَالرَّمْلِ أتَى وَالحَــذُّ فِي الكَامِلِ فَــرْدًا ثبَتَا

١١٢ وَالصَّلْمُ فِي السَّرِيعِ ثُمَّ الوَقْفُ فِيهِ وَفِي مُنْسَــرِحٍ وَالكَسْــفُ

لَواحِقُ العِلَلِ

١١٣ وَألحَقُوا أشْيَاءَ فِي بَابِ العِلَلْ إمَّــا زِيَــادةٌ وَإمَّــا مُخْتَــزَلْ

١١٤ أمَّا المَزِيدُ فَهْوَ مِنْ حَرْفٍ إلى أرْبَعَةٍ فِــي البَيْتِ زِيْــدَ أوَّلَا

١١٥ وَالحَرْفُ أوْ حَرْفَانِ صَدْرُ الآخِرِ وَكُلُّهُ مُسْتقبَحٌ لِلشَّاعِرِ

١١٦ وَسَمِّهِ الخَرْمَ لِشِبْهِهِ بِمَا زَادَ عَلى البَعِيرِ حِينَ خُزِمَا

١١٧ وَالحَذفُ فِي أوَّلِ مَجْمُوعِ الوَتِدْ خَرْمٌ وَفِي الأسْبَابِ طُرًّا قَدْ فُقِدْ

١١٨ وَقِيلَ أيْضًا جَاءَ فِي النَّقِيلِ والحَقُّ فِي خِلافِ هَذَا القِيلِ

١١٩ مَحَلُّهُ فِي أوَّلِ الأجْزَاءِ وَالخُلفُ فِي صَدْرِ الأخِيرِ جائي

١٢٠ ففِي فَعُولُنْ وَمَفَاعِيلُنْ وَرَدْ وَفِي مُفَاعَلَتُنْ بِتِرْتِيبٍ يُعَدْ

١٢١ فَلِفَعُولُنْ رُتبَتَانِ وَهُمَا فِي حَالَةِ النَّجَاةِ وَالقَبْضِ اعْلمَا

١٢٢ فَإنْ عَرَاهُ سَالِمًا فالثَّلْمُ وَإنْ أتى وَالقَبْضَ فَهْوَ الثَّرْمُ

١٢٣ وَفِي مَفَاعِيلُنْ فَخَرْمٌ وَشَتَرْ وَخَرَبٌ كُلٌّ لِحَالَةٍ ظَهَرْ

١٢٤ لِحَالةِ النَّجَاةِ وَالقَبْضِ وَإنْ كُفَّ فَذَاكَ الثَّالِثُ الذي زُكِنْ

١٢٥ وَلِمُفَاعَلَتنْ فَعَضْبٌ قَصْمُ وجَمَمٌ عَقْصٌ وَكُلٌّ إسْمُ

١٢٦ لِحَالَةِ النَّجَاةِ وَالتَّزاحُفِ مُرَتَّبًا عَلى اعْتِبَارِ سَالِفِ

١٢٧ فَـــأَوَّلٌ لِأَوَّلِ الأقسَـــامِ وَالثَّانِـي لِلثانِـي إلـى التَّمَامِ

١٢٨ وَشَـعَّثوا المُجْتَثَّ كَالخَفِيفِ لا وَاجِبًـا لِطَلَـبِ التَّخْفِيـفِ

١٢٩ تَصِيـرُ فَاعِلاتُهُـمْ مَفْـعُـولا وَكَانَ مَـعْ شُـذُوذِهِ مَقْبُـولا

١٣٠ والحَذْفُ في العَرُوضِ مِنْ مُقَارِبِ يَصِيرُ كَالزِّحَـافِ غَيْرَ وَاجِبِ

١٣١ والقَصْرُ فِي الأُولَى كَذاكَ ويُرَدّْ إِذْ لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُـمُ بِالمُعْتَمَدْ

الدوائرُ العَروضِيَّةُ وبحُورُها

١٣٢ وَأَبْحُرُ الشِّـعْرِ التي تُسْتَعْمَلُ سِـتَّةَ عَشْـرَ وسِـوَاهَا مُهْمَلُ

١٣٣ أَتَى بِهـا الخَلِيـلُ إلا واحِدَا فَـإِنَّـهـمْ تـدَارَكُـوهُ زائِـدَا

١٣٤ وكُلُّهَـا تَخْـرُجُ مِـنْ دَوَائِـرِ مُخْتَلِـفٌ مُؤْتَلِفٌ فِـي الظَاهِرِ

١٣٥ مُشْـتَبِهٌ مُجْتَلِـبٌ مُتَّفِـقُ وَرَمْزُهَـا عِنْـدَهُـمُ خَفْشَـلَقُ

١٣٦ فالخَاءُ فِي الرُّمُـوزِ للمُخْتلِفِ وَهَكـذا كَالفَـاءِ للمُؤْتَلِـفِ

١٣٧ وبَعْضُهَا مُرَكَّبٌ مِنْ أصْلِ وَالبَعْضُ مِنْ أَصْلينِ للمُسْتَعْلِي

١٣٨ والبَعْضُ مِنْ فَرْعينِ جَاءَ ثُمَّ مَا رُكِّبَ مِنْ أصْلٍ فَحَسْبُ انقسَمَا

١٣٩ فبَعْضُهُ مِن السُّبَاعِيِّ فقَطْ وَبَعْضُهُ مِن الخُمَاسِيِّ التُقِطْ

١٤٠ مُؤْتَلِفٌ مُشْتَبِهٌ للأَوَّلِ مُتَّفِقٌ للآخِرِ المُنْفَصِلِ

١٤١ والفَرْعُ والفَرْعُ سُبَاعِيَّانِ حَازَهُمَا مُجْتَلِبُ الأَوْزَانِ

١٤٢ وذاتُ أصْلَينِ فَتِلْكَ المُخْتلِفْ مِنْ ثَمَّ فِي تقْدِيمِهَا لَمْ نَخْتلِفْ

دَائِرَةُ المُخْتلِفِ

١٤٣ أجْزَاؤُهَا عِنْدَهُمُ فَعُولُ كَذَا مَفَاعِيلُنْ بِهِ تَطُولُ

١٤٤ فَرَتِّبِ الأجْزَاءَ مَرَّتَيْنِ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الشَّطْرَيْنِ

١٤٥ فَتَنْتَهِي فِي عَدِّهَا ثمَانِيَهْ وَهَكَذَا تَكْتُبُهَا مُحَاذِيَهْ

١٤٦ وَتَرْسُمَنْهَا بِالرُّمُوزِ إِذْ تُخَطّْ فَعُو مَفَا بِحَلْقَتَيْنِ ثُمَّ خَطّْ

١٤٧ وَلَـــنْ بِحَلْقَةٍ وَخَـــطٍّ مِثلَ عِي كَذَاكَ فِي بَاقِـــي الدَّوَائِرِ اصْنَعِ

١٤٨ فَتَنْتَهِـــي لأَرْبَـعِيـــنَ حَـرْفَـــا بَعْـــدَ ثَمَـــانِ أَحْرُفَـــاتٍ تُلْفَى

١٤٩ عِشْرُونَ مِنْهَا سَـــاكِنٌ وَالبَاقِي مُحَـــرَّكَاتٌ فَاعْـــرِفِ البَوَاقِـــي

١٥٠ لَكِنَّـــهُ يُرْسَـــمُ مِنْهَـــا النِّصْفُ وَنِصْفُهَـــا الآخرُ فِيـــهِ الحَذْفُ

١٥١ لأَنَّـــهُ يُـعْـلَـمُ بِـالـمُـنَـاظَـرَهْ وَهَكَـــذَا تُرْسَـــمُ كُلُّ دَائِـــرَهْ

١٥٢ أَبْحُرُهَـــا الطَّوِيـــلُ وَالمَدِيـــدُ بَسِـــيطُهَا المُسْـــتَعْمَلُ المُفِيدُ

١٥٣ وَاثْنَـــانِ مُهْمَـــلانِ مُسْـــتَطِيلُ وَهُو الـــذِي عَاكَسَـــهُ الطَّوِيلُ

١٥٤ وَالثَّانِي مُمْتَـــدٌّ بِعَكْسِ الثَّانِـي وَهَـــذِهِ مَـعْـــرِفَـــةُ الأَوْزَانِ

بَحْرُ الطَّوِيلِ

١٥٥ تَأْخُـــذُ مِـــنْ أَوَّلِهَـــا الطَّوِيـــلا مُسْـــتَكْمِلاً فِي وَزْنِـــهِ التَّفْعِيلا

١٥٦ عَرُوضُـــهُ مَقْبُوضَـــةٌ وَأَضْرُبُـــهْ ثَلاثَـــةٌ جَمِيعُـــهُـــنَّ يَصْحَبُـــهْ

١٥٧ أَحَدُهَا الصَّحِيحُ وَالمَحْذُوفُ خَامِسُهُ وَالثَّالِثُ المَحْذُوفُ

١٥٨ (كَانَتْ غَزُورًا) مَثَلٌ لِلسَّابِقِ (مَنْ لَمْ تُزَوِّدْهُ) أَتَى لِلَّاحِقِ

١٥٩ وَ(صَاغِرِينَ الرُّوسَ) لِلأَخِيرِ وَغَيْرُهُ مِنْ جَائِزِ التَّغْيِيرِ

بحْرُ المَديدِ

١٦٠ وَلِلمَدِيدِ فَاعِلاتُنْ فَاعِلُ مُكَرَّرًا فِي كُلِّ شَطْرٍ حَاصِلُ

١٦١ تَأْخُذُهُ مِنْ أَوَّلِ الأَسْبَابِ لِمُنْتَهَى الحُرُوفِ فِي الحِسَابِ

١٦٢ لَكِنَّهُ مُجَزَّءٌ وُجُوبَا فَآخِرُ الشَّطْرَيْنِ لَنْ يَؤُوبَا

١٦٣ لَهُ أَعَارِيضٌ ثَلاثٌ تُحْسَبُ وَسِتَّةٌ ضُرُوبُهُ تُرَتَّبُ

١٦٤ صَحِيحَةٌ وَضَرْبُهَا صَحِيحُ وَ(يَا لَبَكْرٍ) بَيْتُهَا الصَّرِيحُ

١٦٥ مَحْذُوفَةٌ وَضَرْبُهَا مَقْصُورُ وَبَيْتُهُ الذِي بِهِ الغُرُورُ

١٦٦ وَالثَّانِي مِثْلُهَا كَبَيْتِ الحِفْظِ وَالثَّالِثُ الأَبْتَرُ عِنْدَ اللفْظِ

١٦٧ وَبَـيْـتُـهُ كَـ(إِنَّـمَـا الـذَّلْـفَـاءُ يَاقُـوتَـةٌ) يَزِيـنُـهَـا البَـهَـاءُ

١٦٨ مَخْذُوفَـةٌ مَخْبُونَـةٌ ضَرْبَاهَـا كَـمِـثْـلِـهَـا وَأَبْـتَـرٌ تَـلاهَـا

١٦٩ وَ(لِلفَتَـى عَقْلٌ) مِثَـالُ الأَوَّلِ وَ(رُبَّ نَـارٍ بِتُّ) لِلـذِي يَلِي

بَحْرُ البَسِيطِ

١٧٠ وَزْنُ البَسِـيطِ أَرْبَعًـا يُكَـرَّرُ مُسْـتَفْعِلُنْ وَفَاعِلُـنْ مُعْتَبَـرُ

١٧١ مَأْخَذُهُ مِنْ عِي وَلُـنْ إِلَى مَفَا مِنْ آخِرِ التفْعِيـلِ مِنْها فاعْرِفَا

١٧٢ عَـرُوضُـهُ وَضَرْبُـهُ عُـدَّهُمـا كَعَـدِّ مَـا مِـنْ قَبْلِـهِ تَقَدَّمَا

١٧٣ مَخْبُونَـةٌ وَضَرْبُهَـا مَخْبُـونُ وَبَيْتُهَـا يَـا حَـارِ لا تَخُـونُ

١٧٤ وَالآخَرُ المَقْطُوعُ وَالشَّـاهِدُ لَهْ قَدْ أَشْهَدُ الغَارَةَ شَـعْوَا مُقْبِلَهْ

١٧٥ مَجْـزُوءَةٌ وَضَرْبُهَـا مُـذَالُ (إِنَّـا ذَمَمْنَـا) بَيْتُهَـا المِثَـالُ

١٧٦ وَالثَّانِي مِثْلُهَا وَبَيْتُ الشَّـاهِدِ رَبْعٌ عَفَـا مُسْـتَعْجِمُ المَعَاهِدِ

١٧٧ وَالثَّالِثُ المَقْطُوعُ بَعْدَ التَجْزِئَهْ سِيرُوا مَعًا مِيعَادُكُمْ بِالأَوْدِيَهْ

١٧٨ مَجْزُوءَةٌ مَقْطُوعَةٌ وَضَرْبُهَا كَمِثْلِهَا مَا هَيَّجَ الشَّوْقَ لهَا

دَائِرَةُ المُؤْتَلِفِ

١٧٩ وَهَذِهِ دَائِرَةُ المُؤْتَلِفِ لَهَا مُفَاعَلَتُنْ بِتَحْرِيكٍ وَفِي

١٨٠ مُكَرَّرًا سِتًّا فمِنهَا الوَافِرُ وَكَامِلٌ وَمُهْمَلٌ أيْ آخِرُ

١٨١ حُرُوفُهَا اثنَانِ وَأَرْبَعُونَا مُحَرَّكَاتٌ تحْتَوِي السُّكُونَا

١٨٢ فَعَشْرَةٌ وَاثنَانِ سَاكِنَاتُ وَمَا بَقِي مِنْهَا مُحَرَّكَاتُ

بحرُ الوافر

١٨٣ فيُؤْخَذُ الوَافِرُ مِنْ أَوَّلِهَا وَهَكَذا إلَى تَمَامِ شَكْلِهَا

١٨٤ عَرُوضُهُ مَقطُوفَةٌ وَالأُخْرَى مَجْزُوءَةٌ ضُرُوبُهُنَّ تَتْرَى

١٨٥ مَقْطُوفَـةٌ فَضَرْبُهَـا مَقْطُوفُ (لهَا قُـرُونٌ) بَيْتُهَـا المَعْرُوفُ

١٨٦ مَجْزُوءَةٌ وَالضَّـرْبُ مِثْلُهَا كَمَا قدْ عَلِمَتْ رَبيعَةٌ وَهْنَ الحِمَى

١٨٧ وَالثَّانِ مَعْصُـوبٌ كبَيْتِ الأمْرِ وإنَّهَـا تَعْصِيـهِ عِنْـدَ الزَّجْرِ

بحرُ الكامِلِ

١٨٨ وَاسْتَخْرَجُوا الكَامِلَ مِنْ نَقِيلِهَا لِمُنْتَهَى الحُـرُوفِ مِنْ تَفْعِيلِهَا

١٨٩ فَجَـاءَ مُتَفَاعِلُـنْ مُكَـرَّرَا سِتًّا سِـوَى مَا بِالزِّحَافِ غُيِّرَا

١٩٠ لَهُ الأعَارِيـضُ مَعًا وَالأضْرُبُ ثَـلاثَـةٌ وَتِـسْـعَـةٌ تُـرَتَّـبُ

١٩١ ذَاتُ تَمَـامٍ ضَرْبُهَـا مُتَمَّـمُ وَالآخَرُ المَقْطُـوعُ حِينَ يُنْظَمُ

١٩٢ وَثَالِـثٌ أُحِـذَّ ثُـمَّ أُضْمِـرَا وَهَـذِهِ أبْيَاتُهَـا كَمَـا تَـرَى

١٩٣ فَإنْ صَحَـوتُ لا أُقَصِّرُ النَّدَى وَزَادَكَ الخَبَـالَ مِنْهُـنَّ النَّـدَا

١٩٤ وَبَيْـتُ رَامَتَيْـنِ ثُـمَّ العَاقِلِ لآخِـرِ الضُّرُوبِ عِنْـدَ العَاقِلِ

١٩٥ حَـذَّاءُ ضَرْبُهَا أَحَـذُّ مِثْلُ مَنْ قَالَ عَفَتْ ثُمَّ انْمَحَتْ تِلكَ الدِّمَنْ

١٩٦ وَالثَّانِـي مِنْهُمَا أَحَـذُّ مُضْمَرُ عِنْدَ النِّزَالِ أَنْتَ أَجْرَى أَجْسَـرُ

١٩٧ مَجْـزُوءَةٌ وَضَرْبُـهَـا مُـرَفَّـلُ وَمِـثْـلُـهَـا وَآخَـرٌ مُـذَيَّـلُ

١٩٨ وَالرَّابِـعُ المَقْطُوعُ نَحْوُ إِنْ هُمُ لِلسَّـيِّئَاتِ ذَكَـرُوا تَكَرَّمُـوا

١٩٩ وَمَثَـلُ الصَّحِيحِ بَيْـتُ الفَقْرِ وَمَثَـلُ التَّذْيِيـلِ بَيْـتُ القَبْرِ

٢٠٠ وَلِـمْ نَزَعْـتَ آخِـرًا لِـلأَوَّلِ وَهُوَ الـذِي يُعْـرَفُ بِالمُرَفَّلِ

دائرةُ المُشْتَبِه

٢٠١ وَاجْعَلْ مَفَاعِيلُنْ لِوَزْنِ المُشْتَبِهْ مُكَـرَّرًا سِـتًّا بِوَضْعٍ مُشْـتَبِهْ

٢٠٢ تَلْقَ المُحَـرَّكَاتِ وَالتَّسْـكِينَا فِـي أَصْلِهَـا اثْنَيْـنِ وَأَرْبَعِينَا

٢٠٣ فَعَشْـرَةٌ ثُـمَّ ثَمَـانٍ سُـكِّنَتْ وَالحَرَكَاتُ فِي البَوَاقِي مُكِّنَتْ

٢٠٤ فَـهَـزَجٌ وَرَجَـزٌ وَرَمَـلُ أَبْحُرُهَـا مُسْـتَعْمَلاتٌ تَعْلُـو

بَحْرُ الهَزَج

٢٠٥ فَمِنْ مَفَا يَخْرُجُ بَحْرُ الهَزَجِ لَكِنَّهُ مُجَزَّءُ المُنْتَسَجِ

٢٠٦ لَهُ عَرُوضٌ وَلَهَا ضَرْبَانِ ذُو صِحَّةٍ وَحَذْفُهُمْ فِي الثَّانِي

٢٠٧ (مِنْ آلِ لَيْلَى) لِلصَّحِيحِ وَاجْعَلا لِلثَّانِي (مَا ظَهْرِي لِبَاغٍ) مَثَلا

بَحْرُ الرَّجَزِ

٢٠٨ مُسْتَفْعِلُنْ سِتًّا وِزَانُ الرَّجَزِ وَأَخْذُهُ مِنْ عِي بِوصْفٍ مُوْجَزِ

٢٠٩ لَهُ أَعَارِيضُ جَمِيعًا أَرْبَعُ وَخَمْسَةٌ ضُرُوبُهُنَّ تَتْبَعُ

٢١٠ ذَاتُ تَمَامٍ مِثْلُهَا الضَّرْبُ كَمَا دَارٌ لِسَلْمَى إِذْ سُلَيْمَى فِي الحِمَى

٢١١ وَالثَّانِ مَقْطُوعٌ لَهُ مَنْشُودُ وَالقَلْبُ مِنِّي جَاهِدٌ مَجْهُودُ

٢١٢ وَجُزِّئَتْ كَضَرْبِهَا وَمَثَّلُوا لِأُمِّ عَمْرٍو هَاجَ قَلْبِي مَنْزِلُ

٢١٣ وَذَاتُ شَطْرٍ ثُمَّ ذَاتُ نَهْكِ أَنْفُسُهُنَّ الضَّرْبُ عِنْدَ السَّبْكِ

٢١٤ وَمَثَلُ المَشْطُورِ حِينَ مُزِجَا (مَا هَاجَ أحْزَانًا وَشَجْوًا قَدْ شَجَا)

٢١٥ وَمَثَلُ النَّهْكِ الذِي عَنْهُمْ وَقَعْ قَوْلُهُمُ (يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَذَعْ)

بحرُ الرَّمَل

٢١٦ وَفَاعِلاتُنْ سِتَّةً لِلرَّمَلِ وَأخْذُهُ مِنْ لُنْ تَمَامِ الأصْلِ

٢١٧ لَهُ عَرُوضَانِ وَسِتُّ أضْرُبِ أُولاهُمَا مَحْذُوفَةٌ لِلسَّبَبِ

٢١٨ أضْرُبُهَا ثَلاثَةٌ إنْ تَمَّا فَمِثْلُ سَحْقِ البُرْدِ عَفَّى الرَّسْمَا

٢١٩ وَقَصَرُوا فَأبْلِغِ النُّعْمَانَا وَحَذَفُوا فَالشَّيْبُ فِيَّ بَانَا

٢٢٠ وَسَائِرُ الضُّرُوبِ لِلمَجْزُوءَةِ مُسَبَّغٌ وَمِثْلُهَا فِي الزَّنَةِ

٢٢١ وَحَذَفُوا وَمَثَّلُوا لِلأوَّلِ بِبَيتِ عُسْفَانَ وَرَبْعِ المَنْزِلِ

٢٢٢ وَمُقْفِرَاتٌ مَثَلٌ لِلثَّانِي وَمَا لِمَا قَرَّتْ بِهِ العَيْنَانِ

دَائِرَةُ المُجْتَلِبِ[1]

٢٢٣ وَأَرْبَعٌ مُسْتَفْعِلُنْ لِلمُجْتَلِبْ وَاثْنَانِ مَفْعُولاتُ أيْضًا تَصْطَحِبْ

٢٢٤ قَدْ وَافَقَتْ مُشْتَبِهَ الصِّفَاتِ فِي السَّاكِنَاتِ وَالمُحَرَّكَاتِ

٢٢٥ أَبْحُرُهَا السَّرِيعُ وَالمُنْسَرِحُ خَفِيفُهَا المُضَارِعُ المُنْشَرِحُ

٢٢٦ مُقْتَضَبٌ مُجْتَثُّهَا تُسْتَعْمَلُ وَمَا عَدَاهُنَّ فَذَاكَ مُهْمَلُ

بحرُ السّريعِ

٢٢٧ فَيَخْرُجُ السَّرِيعُ مِنْ خَفِيفِهَا وَهَكَذَا إِلَى انْتِهَا حُرُوفِهَا

٢٢٨ عَرُوضُهُ أَرْبَعَةٌ أَنْوَاعُ وَسِتَّةٌ أَضْرُبُهُ تُذَاعُ

٢٢٩ مَطْوِيَّةٌ مَكْسُوفَةٌ أَضْرُبُهَا ثَلاثَةٌ جَمِيعُهَا نَكْتُبُهَا

٢٣٠ أَحَدُهَا المَطْوِيُّ وَالمَوقُوفُ وَالآخرُ المَطْوِيُّ وَالمَكْسُوفُ

---

(١) المجتلِبُ بكسر اللام ويجوز فتحها.

٢٣١ وَأَصْلَــمٌ مِثَالُــهُ مَهْــلا لَقَــدْ أَبْلَغْتَ أَسْــمَاعِي وَلِلثَّانِي وَرَدْ

٢٣٢ هَــاجَ الهَوَى وَأَنْشَــدُوا لِلأَوَّلِ أَزْمَانَ سَــلْمَى مَا لَهَا مِنْ مَثَلِ

٢٣٣ مَخْبُولَــةٌ مَكْسُــوفَةٌ كَضَرْبِهَا النَّشْــرُ مِسْــكٌ بَيتُهَا الذِي لَهَا

٢٣٤ ثَالِثُهَــا المَشْــطُورَةُ المَوقُوفَةُ رَابِعُهَا المَشْــطُورَةُ المَكْسُوفَةُ

٢٣٥ أَضْــرُبُ كُلٍّ مِثْلُهَــا فَتَكْمُــلُ جَمِيعُهَــا وَقَــدْ أَتَتْــكَ المُثُلُ

٢٣٦ تَنْضَحُ فِــي حَافَاتِهَــا وَالثَّانِي يَا صَاحِبَــيْ رَحْلِــيَ خَلِّيَانِي

بحرُ المُنْسَرِحِ

٢٣٧ مِنْ ثَالِثِ الأَسْبَابِ جَاءَ المُنْسَرِحْ فَفِيهِ مَفْعُولاتُ وَسْــطًا مُنْشَرِحْ

٢٣٨ تَــلْــقَــاهُ مَــرَّتَــيْــنِ مَــرَّتَــيــنِ مُسْــتَفْعِلُنْ بَينَهُمَــا هَــذَينِ

٢٣٩ عَــرُوضُــهُ ثَــلاثَــةٌ كَــأَضْــرُبِــهْ صَحِيحَــةٌ وَطَــيُّــهُ فِي سَــبَبِهْ

٢٤٠ إِنَّ ابْــنَ زَيــدٍ بَيْتُــهُ لا زَالا يَسْــتَعْمِلُ المَعْرُوفَ حَيثُ آلا

٢٤١ مَنْهُوكَـةٌ مَوقُوفَـةٌ مَكْسُـوفَهْ أَضْرُبُهَـا كَمِثْلِهَـا مَوصُوفَـهْ

٢٤٢ كَيَا بَنِـي الدَّارِ فَصَبْـرًا صَبْرَا وَيلُ أُمِّ سَـعْدٍ مَثَـلٌ لِلأُخْرَى

بحرُ الخفيفِ

٢٤٣ وَفَاعِـلاتُـنْ مَـرَّتَيْـنِ اكْتَنَفَـا مُسْتَفْعِ لُنْ فِي كُلِّ شَطْرٍ عُرِفَا

٢٤٤ وَزْنُ الخَفِيفِ أَصْلُهُ ثَانِي سَبَبْ مِنْ جُزْئِهَا الثَّانِي إِلَى أَقْصَى الرُّتَبْ

٢٤٥ فِيـهِ الأَعَارِيـضُ إِلَـى ثَلاثَةِ وَمُنْتَهَـى ضُـرُوبِهِ لِخَمْسَـةِ

٢٤٦ صَحِيحَـةٌ وَضَرْبُهَـا صَحِيْحُ وَالآخَـرُ الحَـذْفُ بِـهِ يَلُوحُ

٢٤٧ قُلْ حَـلَّ أَهْلِي مَثَلٌ لِلسَّـابِقِ وَلَيتَ شِـعْرِي جَعَلُوا لِلَّاحِقِ

٢٤٨ وَيَلْحَقُ التَّشْعِيثُ فِي الصَّحِيحِ بِحَسْـبِ مَا مَرَّ مِنَ التَّصْرِيحِ

٢٤٩ مِثَالُـهُ فِـي مَيِّـتِ الأَحْيَـاءِ وَجَـاءَ بَـعْـدَ قِـلَّـةِ الرَّجَـاءِ

٢٥٠ مَحْذُوفَـةٌ وَضَرْبُهَـا مُنْحَذِفُ فَإِنْ قَدَرْنَـا إِنْ نَشَـا نَنْتَصِفُ

٢٥١ مَجْزُوءَةٌ وَمِثْلُهَا الضَّرْبُ كَمَا فِي لَيْتَ شِعْرِي مَا يَرَى مَنْ حَكَمَا

٢٥٢ وَالثَّانِي مَخْبُونٌ كَذَا مَقْصُورُ إِذْ كُلُّ أَمْرٍ فِي الرِّضَا يَسِيرُ

بحرُ المُضَارِع

٢٥٣ أَصْلُ المُضَارِعِ الذِي يُجَزَّا فِي الوَتِدِ المَجْمُوعِ ثَانِي الأَجْزَا

٢٥٤ فَهْوَ مَفَاعِيلُنْ وَفَاعِلاتُ ثُمَّ مَفَاعِيلُنْ لَهُ الزِّنَاتُ

٢٥٥ لَكِنَّهُ تَلْزَمُ فِيهِ التَّجْزِئَهْ عَرُوضُهُ كَضَرْبِهِ مُجَزَّئَهْ

٢٥٦ شَاهِدُهُ بَيْتُ سُعَادٍ إِذْ دَعَا لِحُبِّهَا دَاعِي الهَوَى فَصَدَّعَا

بحرُ المُقْتَضَب

٢٥٧ مِنْ آخِرِ الأَجْزَاءِ وَزْنُ المُقْتَضَبْ أَوَّلُهُ إِلَى تَمَامِ المُكْتَتَبْ

٢٥٨ تَلْقَاهُ مَفْعُولاتُ ثُمَّ الأَجْزَا وَوَاجِبٌ فِي النَّظْمِ أَنْ يُجَزَّا

٢٥٩ عَرُوضُهُ وَالضَّرْبُ مَطْوِيَّانِ كَأَقْبَلَتْ فَلاحَ عَارِضَانِ

بَحْرُ المُجْتَثّ

٢٦٠ عُولاتُ مُسْ إلَى انْتِهَا الحُرُوفِ مُجْتَثُّهَا مِنْ وَضْعِهَا المَعْرُوفِ

٢٦١ كَفَاعِلاتُنْ فَاعِلاتُنْ قَبْلَهَا مُسْتَفْعِ لُنْ فِي كُلِّ شَطْرٍ حَلَّهَا

٢٦٢ فَالضَّرْبُ وَالعَرُوْضُ مَجْزُوءَانِ حَتْمًا بِحَذْفِ آخِرِ الأَوْزَانِ

٢٦٣ فَبَطْنُهَا الخَمِيصُ فِي المِثَالِ وَوَجْهُهَا فِي الحُسْنِ كَالهِلالِ

دَائِرةُ المُتَّفِقِ

٢٦٤ مُتَّفِقٌ لَهُ فَعُولُنْ كُرِّرَا ثَمَانِيًا أَقَلُّهُنَّ أبْحُرَا

٢٦٥ تَحْوِي مِنَ الحُرُوفِ أَرْبَعِيْنَا سِتَّةَ عَشْرَ حَازَتِ التَّسْكِيْنَا

٢٦٦ فَذُو تَقَارُبٍ وَمَا تُدُورِكَا بَحْرَانِ لا سِوَاهُمَا هُنَالِكَا

٢٦٧ فَيَخْرُجُ الأَوَّلُ مِنْ أَوَّلِهَا وَالثَّانِ مِنْ خَفِيْفِهَا لأَصْلِهَا

بَحْرُ المُتقارِب

٢٦٨ لِذِي تَقَارُبٍ عَرُوْضَانِ مَعَا وَسِتَّةٌ أَضْرُبُهُ فَاسْتَمِعَا

٢٦٩ صَحِيْحَةٌ لَهَا ضُرُوْبٌ أَرْبَعَهْ كَمَثْلِهَا وَالقَصْرُ وَالحَذْفُ مَعَهْ

٢٧٠ وَأَبْتَرٌ كَالخَالِيْ مِنْ سَلْمَى وَمَا مِنْ قَبْلِهِ يُنْسِي الرُّوَاةَ الفُهَمَا

٢٧١ وَالقَصْرُ فِي مِثْلِ السَّعَالِ ثُمَّا رَوْبَى نِيَامًا لِلَّذِي قَدْ تَمَّا

٢٧٢ ضَرْبَانِ لِلمَحْذُوْفَةِ المَجْزُوءَةِ كَمِثْلِهَا وَأَبْتَرٌ فِي الزَّنَةِ

٢٧٣ كَدِمْنَةٍ قَدْ أَقْفَرَتْ لِلأَوَّلِ وَمَا قُضِيْ يَأْتِيْكَ لِلَّذِي يَلِي

بحرُ المُتدارَكِ

٢٧٤ وَذُو تَدَارُكٍ بِتَقْدِيْمِ السَّبَبْ فَجَاءَ فَاعِلُنْ ثَمَانًا مُنْتَخَبْ

٢٧٥ لَهُ عَرُوضَانِ وَأَمَّا الأَضْرُبُ أَرْبَعَةٌ جَمِيْعُهَا تُرَتَّبُ

٢٧٦ صَحِيْحَةٌ كَضَرْبِهَا كَـ(عَامِرُ) أَتَى إِلَيْنَا سَالِمًا يُنَاصِرُ

٢٧٧ مَجْزُوءَةٌ وَضَرْبُهَا مَخْبُونُ مُرَفَّلٌ وَآخَرٌ يَكُونُ

٢٧٨ مُذَيَّلا وَثَالِثٌ كَمِثْلِهَا فَدَارُ سُعْدَى جَاءَ فِي أَوَّلِهَا

٢٧٩ أَهَذِهِ دَارُهُمُ أَمْ زُبُرُ لِلثَّانِي وَالثَّالِثُ مَا سَأَذْكُرُ

٢٨٠ فَقِفْ عَلَى دَارِهِمُ وَلْتَبْكِيَنْ عَلَيْهِمُ بَيْنَ الطُّلُولِ وَالدِّمَنْ

٢٨١ وَالخَبْنُ فِي أَجْزَائِهِ مُسْتَحْسَنُ وَالقَطْعُ فِيهَا جَائِزٌ مُدَوَّنُ

٢٨٢ فَكُرَةٌ قَدْ طُرِحَتْ لِلأَوَّلِ وَلَيْسَ لِي مَالٌ لِثَانِي المُثُلِ

٢٨٣ وَاجْتَمَعَا فِي نَحْو زُمَّتِ الإِبِلْ لِلْبَيْنِ فِي الغَوْرِ ضُحًى وَقَدْ كَمُلْ

ألقابُ الأبياتِ والأجْزاء

٢٨٤ وَخَصَّصُوا الأَبْيَاتَ كَالأَجْزَاءِ بِجُمْلَةِ الأَلْقَابِ وَالأَسْمَاءِ

٢٨٥ فَذُو التَّمَامِ البَيْتُ إِنْ حَوَاهَا مِنْ غَيْرِ نَقْصٍ فَانْتَهَى أَقْصَاهَا

٢٨٦ وَالوَافِي مَعْ نَقْصٍ حَوَاهَا مِثْلُ مَا فِـي أَوَّلِ الطَّوِيْلِ عِنْـدَ العُلَمَا

٢٨٧ وَإِنْ يُخَالِفِ العَرُوضَ الضَّرْبُ رَوِيُّـهُ فَمُضْمَتًـا يَـنْصَبُّ

٢٨٨ أَوْ وَافَقَتْـهُ فَـهُـوَ المُصَـرَّعُ لِشِـبْهِهِ البَـابَ الـذِي يُصَرَّعُ

٢٨٩ إِنْ وُجِـدَتْ زِيَـادَةٌ أَوْ نَقْصُ وَبِالمُقَفَّى فِي التَّسَاوِي خَصُّوا

٢٩٠ وَأَنَّثُـوا العَرُوضَ وَهِـي عَلَمُ لآخِـرِ النِّصْـفِ الـذِي يُقَدَّمُ

٢٩١ وَآخِرُ الشَّـطْرِ الأَخِيْـرِ ضَرْبُ وَهُـو مُذَكَّـرٌ وَلَيْـسَ يَنْبُـوْ

٢٩٢ وَأَرْبَعٌ أَقْصَى عَـرُوضِ البَحْرِ وَتِسْـعَةٌ أَقْصَى الضُّرُوبِ فَادْرِ

٢٩٣ فَتَـنْتَهِـي جَمِيْعُهَـا لِسِـتَّةِ بَعْـدَ الثَّلاثَيْـنَ عَـلَـى التَّتِمَّةِ

٢٩٤ وَهْوَ إِلَى سِـتِّيْنَ بَعْدَ سَـبْعَةِ وَهَـذِهِ أَقْصَاهُمَـا فِـي الرُّتْبَةِ

٢٩٥ إِنْ تَخْتَلِـفْ عَرُوضُهَـا إِقْعَادُ أَوْ ضَرْبُهَا التَّحْرِيْـدُ فَالإِبْعَادُ

٢٩٦ وَالابْتِـدَا الجُزْءُ الـذِي تَقَدَّمَا وَجَـازَ أَنْ يُعَـلَّ أَوْ أَنْ يُخْرَمَا

٢٩٧ وَكُلُّ جُـزْءٍ حَشَـوِيٍّ زُوْحِفَا بِغَيْـرِ مُخْتَصٍّ كَخَبْـنٍ فَاعْرِفَا

٢٩٨ فَـذَاكَ الِاعْتِمَـادُ ثُـمَّ الفَصْلُ كُلُّ عَرُوضٍ خَالَفَـتْ مَا قَبْلُ

٢٩٩ وَذَاكَ فِي الضَّرْبِ يُسَمَّى غَايَهْ لِكَوْنِـهِ الغَايَـةَ فِـي النِّهَايَـهْ

٣٠٠ وَسَـمِّهِ المَوْفُورَ حِيْنَ سَـلِمَا مِنْ خَرْمِهِ مَعَ جَـوَازِ يُخْرَمَا[1]

٣٠١ وَسَـالِمٌ مِـنَ الزِّحَافِ سَـلِمَا مَـعَ جَـوَازِهِ عَلَيْـهِ فَاعْلَمَـا

٣٠٢ وَلَقَّـبِ العَـرُوضَ بِالصَّحِيحِ وَالضَّرْبَ إِنْ جَاءَا عَلَى التَّصْحِيحِ

٣٠٣ وَسَـلِمَا مِـنْ عِـلَّـةٍ تَمْتَنِـعُ فِي الحَشْوِ كَالتَّذْيِيلِ حِيْنَ يُصْنَعُ

٣٠٤ وَالقَصْـرُ وَالبَتْـرُ وَإِنْ تَعَـرَّى مِـنَ المَزِيْدِ خُـصَّ بِالمُعَرَّى

٣٠٥ وَالبَأْوُ شِـعْرٌ كَامِـلُ الأَجْزَاءِ جَمِيْعِهَـا بِـلا سِـنَادٍ جَائِـي

٣٠٦ أَوْ بِسِـنَادٍ جَائِـزٍ يُسَـمَّى نَصْبًـا وَذَانِ لِلْعُـلُـوِّ أَسْـمَـا

---

(١) أي: أن يُخْرَمَ.

عِلْمُ القَافِيةِ

٣٠٧ عِلْمَ القَوَافِي حَصَرُوا فِي خَمْسَةِ فِـي حَدِّهَـا حُرُوفِهَـا المُعَدَّةِ

٣٠٨ وَالحَـرَكَاتِ بَعْدَهَـا الأنْوَاعُ كَـذَا عُيُوبُهَـا التِـي تُـذَاعُ

٣٠٩ فَحَدُّهَا مِنْ آخِـرِ الضَّرْبِ إلَى مُحَـرَّكٍ يَلِيـهِ سَـاكِنٌ تَـلا

٣١٠ تَكُونُ كِلْمَـةً وَبَعْـضَ كِلْمَةِ وَكِلْمَـةً وَبَعْضَ أُخْـرَى تَلَتِ

٣١١ وَكِلْمَتَيْـنِ مَـرَّةً كَمِـنْ عَـلِ وَمِـخْـمَـلٍ وَتَـرِبٍ لِـلأَوَّلِ

حروفُ القافِيةِ

٣١٢ أَمَّا الحُـرُوفُ فَهْيَ سِـتَّةٌ تُعَدْ أَوَّلُهَا الـرَّوِيُّ وَهُـو المُعْتَمَدْ

٣١٣ وَذَاكَ حَـرْفٌ يَنْبَنِـي عَلَيـهِ نِـظَـامُـهُـمْ وَيُـنْـسَـبَـنْ إلَيهِ

٣١٤ كَـقَـولِـهِـمْ دَالِـيَّـةٌ رَائِـيَّـهْ طَـائِـيَّـةٌ فَـائِـيَّـةٌ لامِـيَّـهْ

٣١٥ وَالوَصْـلُ هَـاءٌ لِلـرَّوِيِّ يَتْبَعُ أَوْ حَرْفُ لِينٍ مِنْهُ حِينَ يُشْـبَعُ

٣١٦ يَكُونُ وَاوًا بَعْـدَ ضَمٍّ أَوْ فُتِحْ فَأَلِـفٌ وَالكَسْـرُ يَـاءٌ مُتَّضِحْ

٣١٧ وَالهَاءُ ذُو فَتْحٍ وَذُو كَسْرٍ وَضَمْ وَسَـاكِنًا يَـكُونُ حَيْثُمَا انْتَظَمْ

٣١٨ ثُمَّ الخُرُوجُ مَا نَشَـا عَنْ هَائِهِ مُحَـرَّكًا كَالْيَـاءِ فِي سَـمَائِهِ

٣١٩ وَالرِّدْفُ مَا قَبْـلَ الرَّوِيِّ جَائِي مِنْ لِينِهَـا كَالـوَاوِ أَوْ كَالْيَاءِ

٣٢٠ وَأَلِفُ التَّأْسِـيسِ حَيْثُ يُسْبَكُ بَيْـنَ الـرَّوِيْ وَبَيْنَـهُ مُحَرَّكُ

٣٢١ وَذَلِـكَ الحَرْفُ هُـوَ الدَّخِيلُ كَلامِ سَـالِمٍ لَـهُ التَّمْثِيـلُ

حَرَكَاتُ القَافِيَةِ

٣٢٢ وَالحَـرَكَاتُ سِـتَّةٌ فَالمَجْرَى لِمُطْلَـقِ الرَّوِيِّ حِيـنَ يُجْرَى

٣٢٣ وَسَـمِّهَا فِي الهَاءِ عِنْدَ الوَصْلِ بِاسْـمِ النَّفَاذِ مِثْلُ بَيْتِ النَّعْلِ

٣٢٤ وَالحَذْوُ قَبْلَ الرِّدْفِ، وَالإِشْبَاعُ حَرَكَةُ الدَّخِيلِ لا نِزَاعُ

٣٢٥ وَالرَّسُ فَتْحَةٌ عَلَى حَرْفٍ سَبَقْ وَأَلِفُ التَّأْسِيسِ بَعْدَهُ الْتَحَقْ

٣٢٦ وَسَمِّ بِالتَّوْجِيهِ مَا قَبْلَ الرَّوِي إِنْ كَانَ بِالتَّسْكِينِ عَنْهُمُ رُوِي

٣٢٧ كَمَا إِذَا جَنَّ الظَّلامُ وَاخْتَلَطْ جَاءُوا بِمَذْقٍ هَلْ رَأَيْتَ الذِّئْبَ قَطْ؟

أَنواعُ القَافِيةِ

٣٢٨ وَحَصَرُوا أَنْوَاعَهَا فِي تِسْعَةِ وَأَتْحَفُوا مُطْلَقَهَا بِسِتَّةِ

٣٢٩ وَجَعَلُوا الثَّلاثَ لِلْمُقَيَّدَهْ أَوَّلُهَا المُطْلَقَةُ المُجَرَّدَهْ

٣٣٠ مُطْلَقَةٌ مَرْدُوفَةٌ مُؤَسَّسَهْ عَارِيَةٌ وَقَدْ تَجِي مُلَبَّسَهْ

٣٣١ لِبَاسُهَا الوَصْلُ بِهَا كَحَقِّهَا وَهَذِهِ السِّتَّةُ فِي مُطْلَقِهَا

٣٣٢ وَنِصْفُهَا يَكُونُ فِي التَّقْيِيدِ كَالرِّدْفِ وَالتَّأْسِيسِ وَالتَجْرِيدِ

أسماء القافية من حيث حركاتها

٣٣٣ وَبِاعْتِبَارِ الْمُتَحَرِّكَاتِ لِخَمْسَةٍ كُلٌّ بِإِسْمٍ آتِ

٣٣٤ فَذُو تَكَاوُسٍ وَذُو تَرَاكُبِ وَذُو تَدَارُكٍ عَلَى مَرَاتِبِ

٣٣٥ وَذُو تَوَاتُرٍ وَذُو تَرَادُفِ جَمِيعُهَا بِالِاعْتِبَارِ السَّالِفِ

٣٣٦ فَإِنْ يَكُنْ مَا بَيْنَ سَاكِنَيْهَا أَرْبَعَةٌ تَتَابَعَتْ لَدَيْهَا

٣٣٧ فَأَوَّلٌ ثَلاثَةٌ لِلثَّانِي لِثَالِثِ الأَسْمَا مُحَرَّكَانِ

٣٣٨ وَرَابِعٌ بَيْنَهُمَا مُحَرَّكُ وَخَامِسٌ لا شَيْءَ حِينَ يُسْبَكُ

٣٣٩ وَذُو تَرَاكُبٍ يُرَى مُجْتَمِعَا مَعْ ذِي تَدَارُكٍ بِشِعْرٍ صُنِعَا

٣٤٠ كَذَاكَ ذُو تَكَاوُسٍ يُجَامِعُ هَذَيْنِ وَالْكُلُّ لَهُ مَوَاضِعُ

٣٤١ فَالأَوَّلانِ اجْتَمَعَا فِي الرَّجَزِ وَكَامِلٍ وَفِي البَسِيطِ الأَوْجَزِ

٣٤٢ كَذَاكَ فِي الرَّمْلِ وَفِي الخَفِيفِ وَالخَبَبِ المَعْرُوفِ بِالتَّخْفِيفِ

٣٤٣ وَاجْتَمَعَتْ جَمِيعُهَا فِي اثْنَيْنِ فِي رَجَزٍ وَفِي البَسِيطِ الزَّيْنِ

عُيوبُ القافية

٣٤٤ عُيُوبُهَا الإيطَاءُ وَالتَّضْمِينُ إقْوَاؤُهَا الإصْرَافُ إذْ يَكُونُ

٣٤٥ إكْفَاؤُهَا الإجَازَةُ المُمْتَنِعَهْ كَذَلِكَ السِّنَادُ فَاعْرِفْ مَوْقِعَهْ

٣٤٦ إنْ تَتَّفِقْ فَذَلِكَ الإيطَاءُ لَفْظًا وَمَعْنًى فَهُمَا سَوَاءُ

٣٤٧ وَلَيسَ بِالإيطَاءِ مَهْمَا اخْتَلَفَا فِي وَاحِدٍ وَلَوْ ثُبُوتًا وَانْتِفَا

٣٤٨ وَإنْ تُعَلَّقْ بِالذِي يَلِيهِ فَذَلِكَ التَّضْمِينُ جَاءَ فِيهِ

٣٤٩ إقْوَاؤُهَا تَخَالُفُ الإعْرَابِ فِي الضَّمِّ وَالكَسْرِ بِلا ارْتِيَابِ

٣٥٠ وَمُطْلَقُ التَّخَالُفِ الإصْرَافُ مِنْ ثَمَّ قِيلَ: إنَّهُ الإسْرَافُ

٣٥١ تَخَالُفُ الرَّوِيِّ مَعْ تَقَارُبِ مَخْرَجِهِ الإكْفَاءُ فِي المَعَائِبِ

٣٥٢ وَمَعْ تَبَاعُدٍ هِيَ الإجَازَهْ وَمَا عَلِمْتُ أحَدًا أجَازَهْ

أنواعُ السّنادِ

٣٥٣ ثُمَّ السِّـنَادُ فَاخْتِلافُ مَـا لَزِمْ حُصُولُـهُ قَبْلَ الـرَّوِيِّ المُلْتَزِمْ

٣٥٤ مِنْ حَـرَكَاتٍ كَانَ أوْ حُرُوفِ أوَّلُهَا السِّـنَادُ فِي المَـزْدُوفِ

٣٥٥ وَذَاكَ أنْ يَخْتَلِـفَ البَيْتَـانِ فَوَاحِـدٌ يُـرْدَفُ دُونَ الثَّانِـي

٣٥٦ كَذَلِكَ التَّأسِـيسُ مَهْمَا اخْتَلَفَا كَذَلِكَ الإشْبَاعُ وَالحَذْوُ اعْرِفَا

٣٥٧ كَذَلِكَ التَّوْجِيهُ مِـن فَتْحٍ إلَى كَسْـرٍ وَأمَّا الضَّمُّ وَالكَسْرُ فَلا

٣٥٨ فَتَنْتَهِـي أنْـوَاعُـهُ لِخَمْسَـةِ وَالحَمْـدُ للهِ لِنَـيْـلِ البُغْيَـةِ

الخاتمة

٣٥٩ وَبِـتَـمَـامِ هَـذِهِ الأشْـيَـاءِ يَتِمُّ مَـا رُمْـتُ مِنَ الإنْشَـاءِ

٣٦٠ يُدْعَى لِمَـا حَازَ مِنَ الأوْصَافِ بِـ(فَاتِحِ العَـرُوضِ وَالقَوَافِي)

٣٦١ فَإِنَّـهُ المُوْضِـحُ مَـا أخْفَـاهُ رُمُوزُهُـمْ مُصَرِّحًـا تَـرَاهُ

٣٦٢ وَإِنَّـهُ وَإِنْ يَكُـنْ قَدْ سَـلَكَا مَنْ قَبْلَنَا فِي الإخْتِصَارِ مَسْلَكَا

٣٦٣ فَالغَـرَضُ الإيضَـاحُ وَالبَيَانُ وَالرَّمْـزُ لا يَفْهَمُـهُ الإنْسَـانُ

٣٦٤ وَلا يُـرَى مُطَابِقًـا لِلحَـالِ إلا إذَا صَفَـا مِـنَ الإشْـكَالِ

٣٦٥ فَـذَلِـكَ البَلِيـغُ لا سِـوَاهُ وَإنْ يَـكُـنْ رَآهُ مَـنْ رَآهُ

٣٦٦ وَلَسْـتُ فِيمَـا قُلْتُـهُ مُصَوِّبَا نَفْسِي وَلا لِمَشْـرَبِي مُسْتَعْذِبَا

٣٦٧ لَكِنَّـهُ الحَـقُّ عَلَيْنَـا نُظْهِرُهْ[1] وَاللهُ رَبِّـي عَالِـمٌ مَـا نُضْمِرُهْ

---

(١) ارتفع المضارع هنا بحذف أنْ، والأصل: علينا أن نظهره.

٣٦٨ فَأَصْلِحِ العَيْبَ إِذَا تَرَاهُ وَالشُّكْرُ لِلْمَوْلَى عَلَى نُعْمَاهُ

٣٦٩ ثُمَّ التَّحِيَّاتُ المُبَارَكَاتُ عَلَى الذِي زَانَتْ بِهِ الأَوْقَاتُ

٣٧٠ مُحَمَّدٍ فَاتِحِ خَيْرِ بَابِ مِنَ الهُدَى وَالرُّشْدِ وَالصَّوَابِ

٣٧١ وَالآلِ وَالصَّحْبِ الأُلَى قَدْ نَصَرُوا لِوَاءَهُ وَجَاهَدُوا وَصَبَرُوا

٣٧٢ وَالتَّابِعِينَ الضَّارِبِينَ الأَعْدَا ضَرْبًا يُرِيْبُ الخَصْمَ حِينَ ارْتَدَّا

٣٧٣ مَا فُتِحَتْ دَوَائِرُ الخَيْرَاتِ وَخُلِّدَتْ كَوَامِلُ الصِّفَاتِ

الفهـــرس

المُقَـدِّمـة ٣

أنـواع التركيب ٤

الأسباب والأوتاد ووضعها في الدوائر ٥

الفاصِلةُ الصُغرى والكُبْرى ٦

التفاعيلُ العروضيةُ ٧

الـزِّحَـافُ ٨

الزِّحـافُ المُفْرَدُ ٩

الزِّحافُ المُزْدَوَجُ ٩

المُراقَبَةُ والمُعاقَبَةُ والمُكانَفَةُ ١٠

عِلَلُ الأَوْزانِ ١٢

عِلَلُ الزِّيادةِ ١٢

عِلَلُ النَّقْصِ ١٣
لَواحِقُ العِلَلِ ١٤
الدوائرُ العَروضِيَّةُ وبحُورُها ١٦
دَائِرَةُ المُخْتلِفِ ١٧
بَحْرُ الطَّويلِ ١٨
بحْرُ المَديدِ ١٩
بَحْرُ البَسيطِ ٢٠
دَائِرةُ المُؤْتَلِفِ ٢١
بحرُ الوافر ٢١
بحرُ الكامِلِ ٢٢
دائرةُ المُشْتَبِهِ ٢٣
بَحْرُ الهَزَج ٢٤
بَحْرُ الرَّجَزِ ٢٤
بحرُ الرَّمَل ٢٥

دَائرَةُ المُجْتَلِبِ ٢٦
بحرُ السَّريعِ ٢٦
بحرُ المُنْسَرِحِ ٢٧
بحرُ الخفيفِ ٢٨
بحرُ المُضَارِع ٢٩
بحرُ المُقْتَضَب ٢٩
بَحْرُ المُجْتَثِّ ٣٠
دَائِرةُ المُتَّفِقِ ٣٠
بَحْرُ المُتقارِبِ ٣١
بحرُ المُتدارَكِ ٣١
ألقابُ الأبياتِ والأجْزاء ٣٢
عِلْمُ القَافِيةِ ٣٥
حروفُ القافِيةِ ٣٥
حَرَكاتُ القَافِيَةِ ٣٦

أَنواعُ القَافِيةِ ٣٧
أَسْماءُ القافيةِ مِن حَيثُ حَرَكاتُها ٣٨
عُيوبُ القافيةِ ٣٩
أنواعُ السِّنادِ ٤٠
الخاتِمةُ ٤١