

أُمالي التراث
 نظراتٌ نقدية وقراءاتٌ في جديد التراث
 العماني مخطوطه ومطبوعه

محبوب
 الإصدار السادس عشر

خلاصة القول

في كتاب الماء

للأزدي الصحاري



بِقَلْمِ

سُلَطَانُ بْنُ مُبَارَكُ بْنُ حَمَدَ الشَّيْبَانِي

سلسلة: أمالي التراث؛ نظاراتٌ نقدية وقراءاتٌ في جديد التراث العُماني مخطوطه ومطبوعه
خلاصة القول في كتاب الماء للأردي الصحاري

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الرقية الأولى
جمادي الأولى 1443هـ / ديسمبر (كانون الأول) 2021م

محبوب

محبوب للنشر الرقي
مسقط / سلطنة عمان
البريد الإلكتروني:
mahboub.pd@gmail.com

خلاصة القول
في كتاب الماء
للأزدي الصحاري

فهرس المحتويات

4	تمهيد •
4	مسيرة بحثي عن كتاب الماء •
5	البحث عن الأصول الخطية •
6	نصوص مشكلة •
11	البحث عن شخصية الطبيب العماني •
14	الطبعة الثانية للكتاب •
17	مسرد بعض ما كُتب عن الأزدي وكتاب الماء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ،

وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ وَلَاهُ

• تمهيد:

في عام ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م صدرَ عن وزارة التراث القومي والثقافة بعمان: (كتاب الماء)؛ منسوباً إلى أبي محمد عبد الله بن محمد الصُّحَارِيِّ الأزدي، في ثلاثة مجلدات، كتبَ على غلافها أنه «أول معجم طبي لغوي». لم يلق الكتاب بداية صدوره التفافاً من الباحثين إليه، سوى إشارات متفرقة هنا وهناك، وكتبت عنه مقالات وأبحاث يسيرة آنذاك، واليوم – وقد مضى أكثر من ربع قرن على صدوره – كثُر اهتمام الدارسين به، وقدمت أطروحتات جامعية عنه. وبين يدي الآن مسردًّا بنحو عشرين مادة بين مقالة وبحث وأطروحة كتبَت عن الأزدي وكتاب الماء.

• مسيرة بحثي عن كتاب الماء:

شدتني مادة الكتاب، وشخصية مؤلفه المجهولة لدينا، فسعيت إلى استقرائي وتتبعه للخروج بنتائج أدقَّ عن سيرة مؤلفه، واستكشاف الجديد مما يقدمه على الساحة العلمية، وأؤذنت خلاصة بحثي مقالاً سابقاً عنوانه:

«أبو محمد الأزدي الطبيب وكتاب الماء»، نشرته في الجزء الأول من كتابي «أمالي التراث».

عدت للكتاب بعد إنعام النظر في مادته، لبحث جوانب تتعلق بتوثيق نصه، فتوقفت عند جملة تساؤلات لم أجده لها جواباً، وهي مبنية على ملاحظات استوقفتني عند التدقيق في الكتاب.

• البحث عن الأصول الخطية:

كانت أولى هذه الملاحظات تتعلق بصور الأصول الخطية المعتمدة، ففي نشرة الكتاب صورتان عُرِفتا أنهما لنسختي الكتاب، اكتشفت أن الصورة الأولى (المثبتة في ص 23 من المطبع) هي صورة إحدى صفحات كتاب (المغرب في ترتيب المغرب) للمطرزي، وهو من معاجم اللغة! وأن الصورة الثانية (المثبتة في ص 25 من كتاب الماء المطبع) هي صورة مخطوطة لأحد شروح ديوان المتنبي، ونقرأ فيها شرحاً لقصيدة الدالية التي مطلعها: «كم قُتِلَ كَمَا قُتِلْتُ شَهِيدٌ * لِيَاضِ الْطَّلَى وَوَرْدِ الْخُدُودِ».

هذه الملاحظة قادتني إلى البحث عن الصور الحقيقة لمخطوطات الماء، وقد ذكر المحقق أنه اعتمد على نسختين مخطوطتين: الأولى عتيقة عليها قراءة مؤرخة سنة 522هـ، والثانية منقولة عنها مطلع القرن الحادي عشر الهجري. ولم أقف على إشارة إلى هاتين المخطوطتين في غير مقدمة المحقق، ولم أظفر بأحد نصَّ على اطلاعه عليهما.

وهذا بدوره دفعني إلى زيارة مكان حفظ المخطوطتين، وهو (مكتبة الشيخ بن عاشر أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ التِّيَهَرِيِّ فِي وَهْرَانِ الْجَزَائِرِ)، فقصدتها في ربيع الآخر 1429هـ، وسألتُ عنها أهل التراث وخبراء المخطوطات بالجزائر، فلم أجد المكتبة رأساً فضلاً عن الوقوف على مخطوطاتها!

• نصوص مشكلة:

وعدت فكتبت مقالا ثانيا سميت به: «كتاب الماء في الميزان»، أثرت فيه تساؤلات عدة، مؤكداً فيه أن دافعي ليس مجرد تشكيك، ولا محض اتهام، إنما الاطمئنان إلى صحة مادة الكتاب، وهذا دافع مشروع، خاصة مع السبق العلمي الذي يقدمه الكتاب، والرصيد اللغوي والطبي الحافل. وذكرت في المقال السابق جملة أمور أثارت انتباхи في مادة الكتاب، منها - على سبيل التمثيل - جواب عن القهوة، ورداً في كتاب الماء منسوباً إلى ابن سينا¹، ووجده في كتاب (النور السافر عن أخبار القرن العاشر) منسوباً بنصه إلى الطبيب المصري محمد بن محمد القوصوني (ت 931هـ)². وفيما يلي نص الجوابين ليقف عليهما القارئ:

¹ كتاب الماء / 157.

² النور السافر عن أخبار القرن العاشر؛ تأليف: عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيدروس الحضرمي اليمني الهندي (ت 1038هـ). تحقيق: أحمد حالو، ومحمد الأرناؤوط، وأكرم البوشى. ط 1: 2001م. دار صادر - بيروت / لبنان. ص 190 - 192.

«وقد سألتُ شيخنا العلامة الأجلَّ ابنَ سيناً عن ماهية القيمة وطبعها ومضارها ومنافعها.

«وفيها [يعني سنة ثمان وعشرين بعد التسعين] سُئلَ الحكيم بدر الدين محمد بن محمد القوصوني بما صورته: ما قولكم رضي الله عنكم ونفع بعلومكم المسلمين - في القيمة؛ هل استعمالها مضرٌ أم نافع؟ وهل طبعها الحرارة أم البرودة أم اليبوسة أم الرطوبة؟ وإذا قلتم بأن استعمالها نافعٌ فما القدر النافع منها، وما المضر؟ وهل الإكثار منها ضارٌ أم لا؟ وهل فيها تقوية للباه أم لا؟ وهل استعمالها على الشَّبَع مضرٌ أم نافع؟ وكذلك استعمالها على الجوع هل هو مضرٌ أم نافع؟ وهل فيها هضم؟ وهل استعمالها حارةً أو لَّا من استعمالها فاترةً، أم عكسه؟ وهل يضاف إليها شيءٌ من الأشياء عند طبخها أم لا؟ أفتونا ماجوريَّنَ أثابكم الله الجنة.

فأجاب:

فأجاب: الحمد لله. لم أجد ذكرًا للبن فضلاً عن القهوة في شيءٍ من كتب الطب التي طالعتها واطلعت عليها، والذي نتكلم فيه الآن إنما هو بحسب ما ظهر لنا من آثارها بطريق التجربة. فأما هل استعمالها مُضرٌ أم لا؟ فنقول: إنه ليس يمكننا الحكم على دواعٍ من الأدوية بأنه نافع مطلقاً، ولا بأنه ضارٌ مطلقاً في كل حال. بل إنْ أثبتنا له نفعاً في بعض الأحوال فلا ينافي ذلك أن يكون له مضر في حالة أخرى، وأن يكون غيره أَنْفع منه في تلك الحال. ونوضح ذلك بمثال، فنقول: الديرياق الفاروق قد أجمع الأطباء أنه أعظم الأدوية، ومع ذلك لا يمكن أن يقال بنفعه مطلقاً وفي كل حال، بل بعض الأدوية المبردة - كبزر قطونا للمحموم مثلاً - أَنْفع

<p>القهوة كغيرها من الأدوية لها نفعٌ في بعض الأحوال.</p>	<p>منه بكثير. فبقي أن يقال: إن القهوة كغيرها من الأدوية لها نفع في بعض الأحوال.</p>
<p>وأما ظُبُعُها في الكيفيتين الفاعلتين - أعني الحرارة والبرودة - فالظاهِرُ أنها معتدلة وتميل إلى البرد قليلاً، ولا يَبْعُدُ أن تَكُونْ مُرَكَّبةً القوى، وأن يكون بها جزءٌ حارٌ بِهِ يكون الهضم ونحوه من أفعالها، فإنَّ كثيرًا من الأدوية كذلك.</p>	<p>فأما ظُبُعُ القهوة فنقول: إن في الكيفيتين الفاعلتين - أعني الحرارة والبرودة - فالظاهِرُ أنها معتدلة ومائلة إلى البرد قليلاً، ولا يبعد أن يكون لها جزءٌ حارٌ بِهِ يكون الهضم ونحوه من أفعالها، فإنَّ كثيرًا من الأدوية كذلك.</p>
<p>وأما في الكيفيتين المنفعلتين - أعني الرطوبة والميوبوسة - فتجدُها مائلة إلى اليبس، لأنَّا نجدها تجفف الأبدان وتغير الأبدان وتغيير الأمزجة.</p>	<p>وأما في الكيفيتين المنفعلتين فتجدُها مائلة إلى جانب اليبس، لأنَّا نجدها تجفف الأبدان وتغير أصحاب الأمراض اليابسة.</p>
<p>وأما القدر النافع منها فهو مختلف بحسب مزاج مستعملها.</p>	<p>وأما القدر النافع منها فهو مختلف بحسب مزاج مستعملها.</p>
<p>وأما كون الإكثار منها مُضِرًّا؟ فكُلُّ كثرةٍ عَدُوٌ للطبيعة، ولا شكَّ أن الإكثار منها مُضِرٌّ خصوصًا</p>	<p>وأما هل الإكثار منها مُضِرٌّ؟ فقد قال الأطباء: إنَّ كُلَّ كثرةٍ عَدُوٌ للطبيعة، ولا شكَّ أن الإكثار من</p>

<p>بذوي الأمزجة اليابسة. ولا يبعد تأثيرها في الباه قوة وضعفا بحسب الأمزجة.</p>	<p>القهوة مُضرّ خصوصاً بذوي الأمزجة اليابسة. وأما هل فيها تقوية للباء؟ فنقول: لا يبعد ذلك بواسطة تحفيتها للرطوبات المرطبة للأعصاب، فيكون ذلك بطريق العرض.</p>
<p>وأما هل استعمالها على الشبع مُضرّ؟ فنقول: قد نهى الأطباء عن استعمال سائر المشروبات عقب استعمال الغذاء، لما يُفْحِجُ الغذاء وينفِّدُه قبل انهضامه. لكن القليل والقهوة معينة على الهضم بعد الطعام، نافعة، بشرط أن لا تبلغ إلى حد يُنفِّدُ الغذاء على فجاجته، وأولى ما استعملت القهوة بعد أخذ الغذاء في حالة الانهضام، وأما على الجوع فمجففة، ولذا تنفع أصحاب الأمزجة الباردة والرطبة، وتضر المهزولين ويابسي الأمزجة.</p>	<p>وأما هل استعمالها على الشبع من المشروبات خصوصاً المعينة على الهضم كالقهوة ونحوها نافعة، بشرط أن لا تبلغ إلى حد تُنفِّدُ الغذاء إلى فجاجته، وأولى ما استعملت القهوة بعد أخذ الغذاء في حالة الانهضام، فاما على الجوع فمجففة تنفع أصحاب الأمزجة الباردة الرطبة، وتغير المهزولين ويابسي الأمزجة.</p>

<p> واستعمالها فاترةً أولى لأنها تكون أللّ طعمًا وأقوى على النفوذ.</p> <p>ولا يَبْعُدُ أن يضاف إليها أدوية مصلحة لمزاجها مقوية لأفعالها، لِكِنْ تَخْرُجُ عن كونها قهوةً وَتَدْخُلُ في جملة الأدوية النافعة. والأولى أن يُضاف إليها شيءٌ من السُّكَر أو العسل لباردي المزاج؛ يُعينُ ذلك على نفوذها».</p>	<p> واستعمالها فاترةً أولى لأنها حينئذ تكون أللّ طعمًا وأقوى على النفوذ.</p> <p>واما هل أنه يضاف إليها دواء عند الطبخ؟ فنقول: لا يَبْعُدُ أن يضاف إليها أدوية مصلحة لمزاجها مقوية لأفعالها، لِكِنْ تَخْرُجُ عن كونها قهوةً وَتَدْخُلُ في جملة الأدوية النافعة. ولِكِنَّ الأولى أن يُضاف إليها شيءٌ من السُّكَر أو العسل لباردي المزاج ليُعين ذلك على نفوذها. والله أعلم. قاله بدر الدين محمد القوصوني في المحرّم سنة 928 هـ».</p>
---	---

وهذا النصان يثيران تساؤلات عديدة حول تحقيق صحة نسبتهما، وتاريخ ظهور القهوة وتأصيلها الطبي.

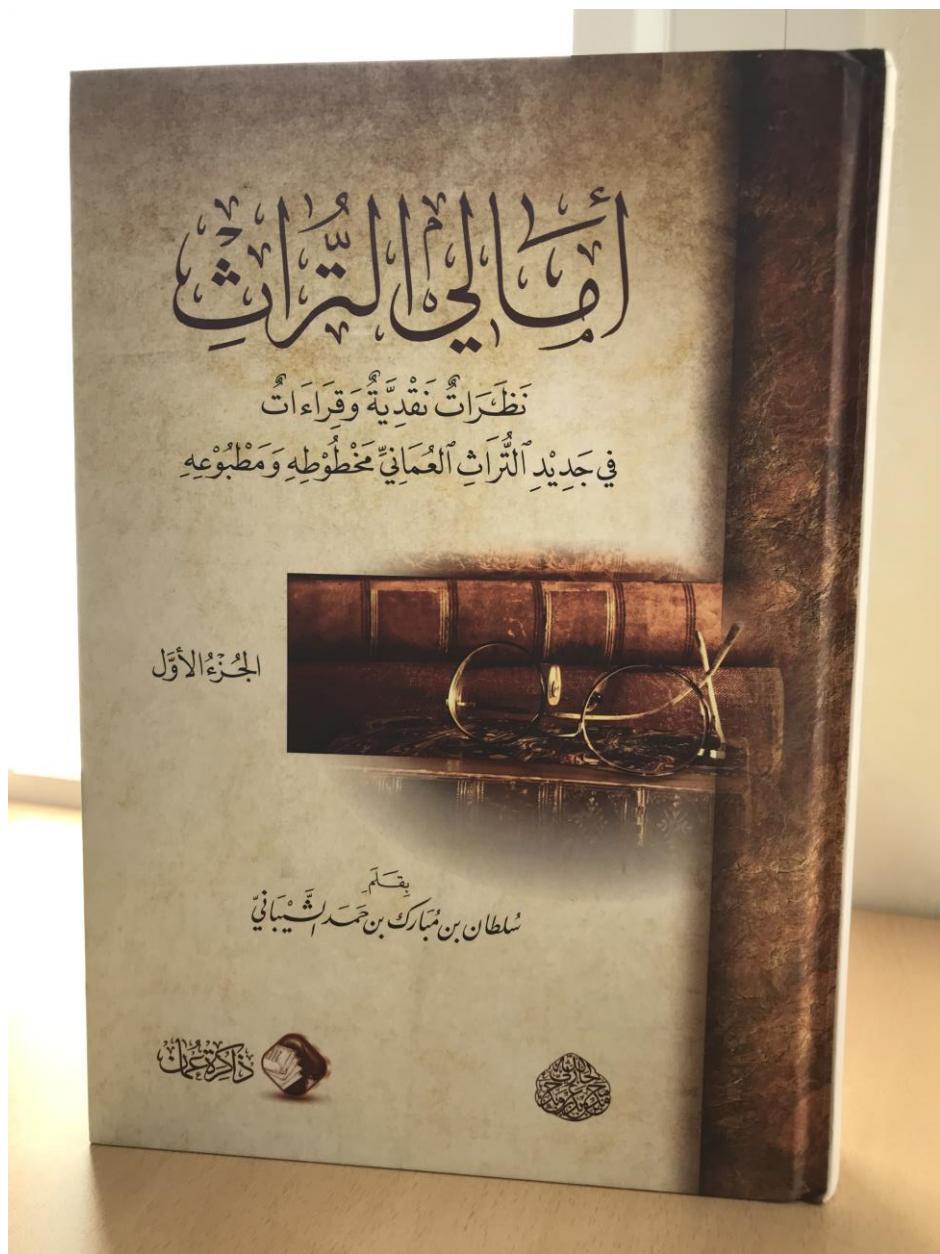
• البحث عن شخصية الطبيب العماني:

ثم سلكت مسارا آخر في البحث، فَحَوَّلَت الوجهة إلى الطبيب الأزدي وحقيقة شخصيته، بعيداً عن مادة الكتاب المنشورة، وبعد النبش في المصادر القديمة خلصت إلى: طبيب عُماني ذَكَرَهُ ظهير الدين البيهقي

(ت 564هـ) في كتاب (تاريخ حكماء الإسلام)، ولم يُفِدْنَا باسمه، وقبله (ت 443هـ) وجدت إشارةً عند أبي الريحان محمد بن أحمد البِيرُونِي الهندي في كتابه (الجماهر في معرفة الجواهر) إلى رجل كيميائي يسميه «أبا العباس العماني» ولا ندري هل هو الطبيب عَيْنُه أو لا؟ ثم وجدت في كتاب (طبقات الأمم) للقاضي صاعد بن أحمد بن صاعد الأندلسي (ت 462هـ) إشارةً عابرةً في ثلاثة أسطر إلى: أبي محمد عبد الله بن محمد المعروف بابن الذهبي؛ أحد المشغلي بالطب ومطالعة كتب الفلسفة وصناعة الكيمياء. والبيانات نفسها ينقلها عنه ابن أبي أصيبيعة (ت 668هـ) في كتابه (عيون الأنباء في طبقات الأطباء)، مُضِيفاً إليها نَعْتَهُ بـ«الأزدي». وأخيراً يُصادفنا عند ابن رَشِيق القِيرواني (ت 463هـ) شاعرًأديب كاتب، يسمى «عبد الله بن محمد الأزدي؛ المعروف بالعطار». فهل الجميع واحد؟ أم هُمْ رِجَالٌ شَّيْئٌ؟

والمتحصل من ذلك كله أن لا شيء يربط أحداً منهم بـعمان سوى نسبة (الأزدي)، وهي وحدها لا تكفي في إثبات عُمانيته. وتظل القرائن الأخرى الدالة على عُمانيته متوقفةً على مادة (كتاب الماء) فقط.

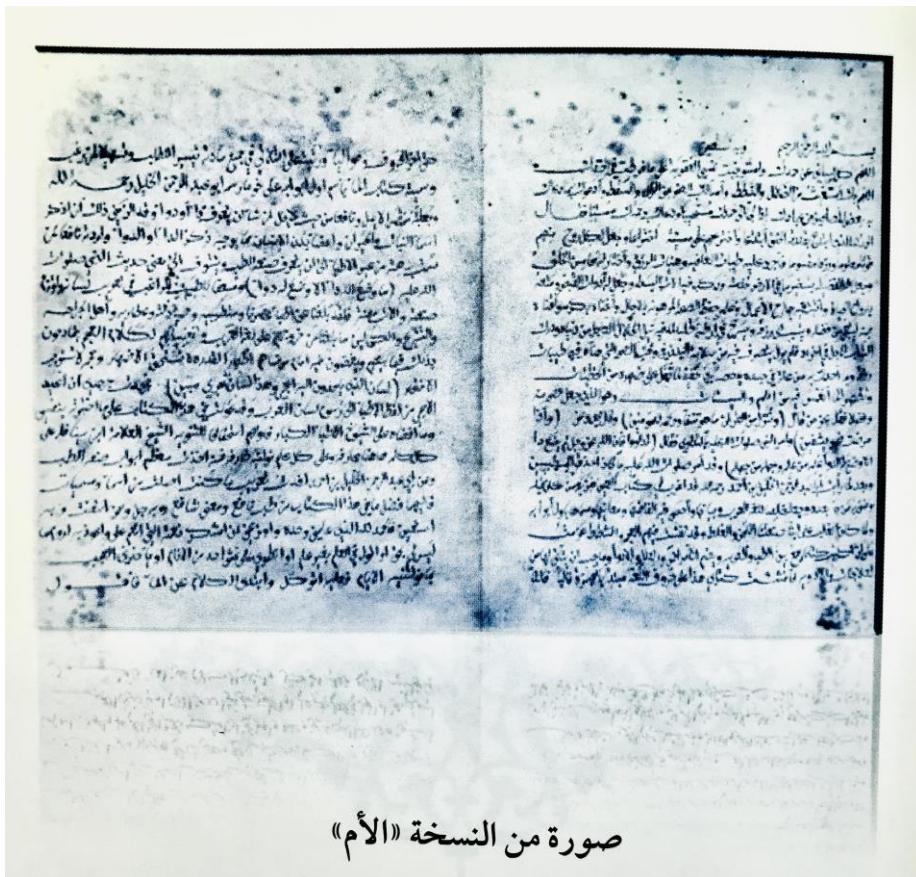
ومن العجيب بعد هذا كله أن يُدرج (ابن الذهبي العماني!!) في برنامج اليونسكو للذكرى الخمسينية أو المئوية للأحداث التاريخية المهمة والشخصيات المؤثرة عالمياً، وذلك خلال الدورة الـ 38 للمؤتمر العام لليونسكو في العام 2015م.

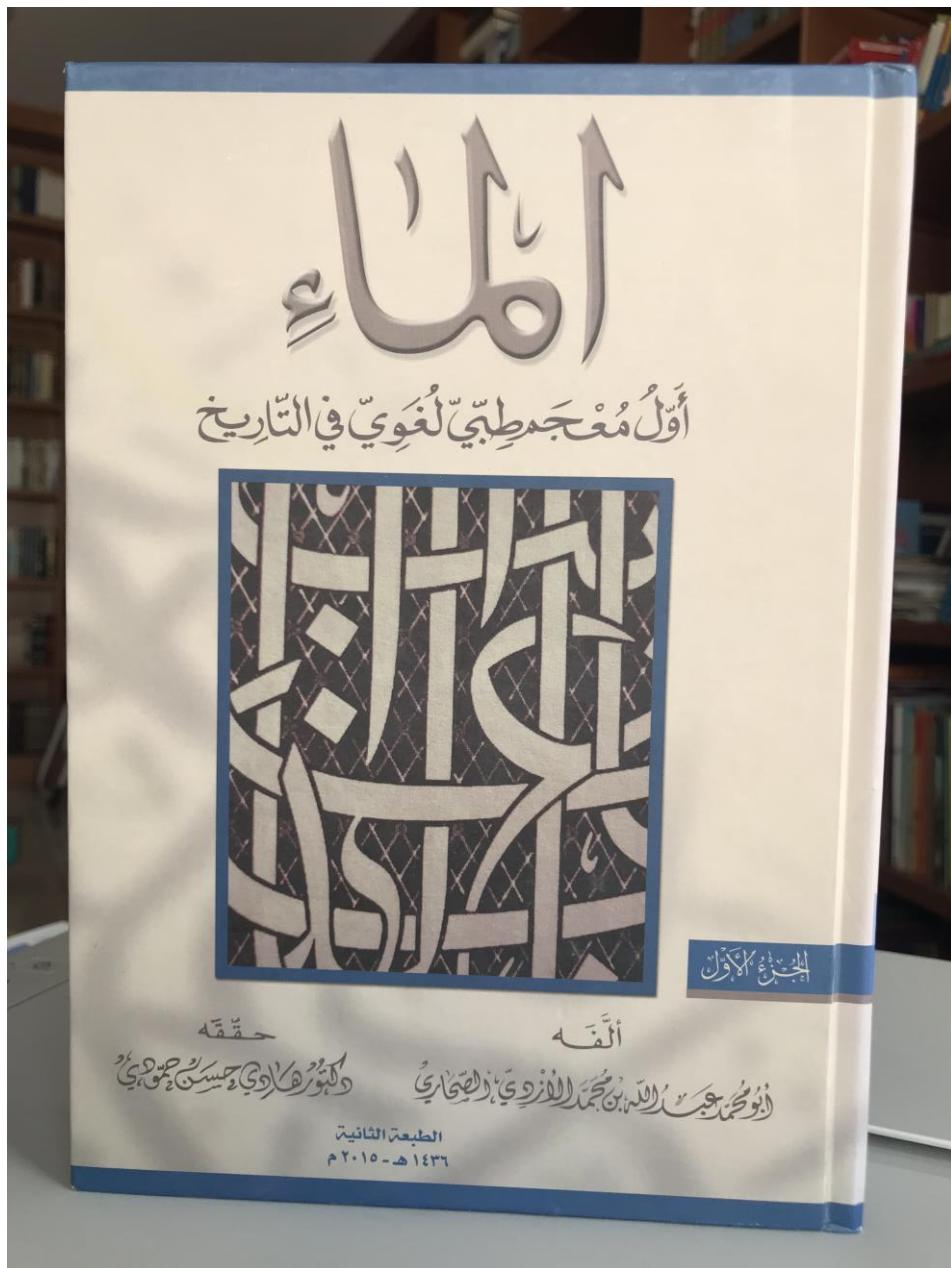


• الطبعة الثانية للكتاب:

على كل حال؛ بعد كل هذه التساؤلات وُعِدْتُ بالجواب عليها في مقدمة الطبعة الثانية لكتاب الماء، وظللتُ مرتقباً صدورها طمعاً في إرواء الغليل، فصَدَرَتْ عن وزارة التراث والثقافة بسلطنة عمان سنة ١٤٣٦هـ / ٢٠١٥م، ولم أجده في ثناياها جواباً واحداً.

أما صور الأصول المخطوطة للكتاب – التي هي في صدارة مطالبي – فكان الجواب عليها في هذه الصورة المرفقة بمقدمة الطبعة الثانية:





ولا أدرى هل استطاع القارئ أن يَتَبَيَّنَ منها شيئاً أو لا؟ لأنها في المطبوع باهته وغير واضحة، غير أن قليلاً من تدقيق النظر فيها يقودني – دون تردد – إلى القول إنها مكتوبة في زماننا هذا، ولا تَرْقَ حتى أن تكون صورة من نسخة القرن الحادى عشر، فضلاً عن أن تكون صورة من «النسخة الأم» العتيقة المنسوخة في القرن السادس أو قبله!

وأعود فأقول: ليس مطلبي من إثبات صور الأصول الخطية لمجرد استكمال متطلبات التحقيق؛ إنما للاطمئنان على صحة مادة الكتاب، فأنا – في حدود معرفتي – لا أعلم أحداً وقف على مخطوطات كتاب الماء أو أشار إليها.

وبعد هذا كله؛ أعتذر للقارئ عن الهدر الكبير حول هذا الموضوع، ويكفي ما كتبته سابقاً عنه، فالطبعة الأخيرة لا تقدم شيئاً جديداً، وسألست بعد شيئاً اسمه (كتاب الماء) من دراساتي وأبحاثي، حتى أقف على ما يدفع الشك ويرفع الإشكال.

مسرد بعض ما كُتب عن الأزدي وكتاب الماء

1. ابن الذهبي من صحار إلى العالمية؛ بقلم: حميد بن سيف النوفلي. ورقة بحثية مقدمة في الندوة التعريفية عن الطبيب والفيزيائي العماني ابن الذهبي؛ التي نظمتها اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم في جامع السلطان قابوس بصحار؛ بتاريخ: 29 ربيع الأول 1438هـ / 28 ديسمبر 2016م (بمناسبة إدراج ابن الذهبي في برنامج اليونسكو للذكرى الخمسينية أو المئوية للأحداث التاريخية المهمة والشخصيات المؤثرة عالمياً، وذلك خلال الدورة الـ 38 للمؤتمر العام لليونسكو في العام 2015م). غير منشورة.
2. أبو محمد الأزدي الطبيب و(كتاب الماء)؛ بقلم: سلطان بن مبارك بن حمد الشيباني. بحث مشور ضمن كتاب (أمالي التراث - الجزء الأول؛ للمؤلف). الطبعة الأولى: 1436هـ / 2015م. ذاكراً عمان - مسقط / سلطنة عمان.
3. الإسهامات الطبية والسبق العلمي للطبيب ابن الذهبي؛ بقلم: ناصر بن حماد العزري. ورقة بحثية مقدمة في ندوة حياة الطبيب العماني ابن الذهبي؛ التي نظمها مستشفى إبرا المرجعي بتاريخ صفر 1441هـ / 2 أكتوبر 2019م. غير منشورة.
4. إسهامات العmanyin في الطب؛ بقلم: ناصر بن حماد العزري. ورقة بحثية مقدمة في ندوة (إسهامات العmanyin في العلوم التطبيقية) المنعقدة بجامعة السلطان قابوس بالتعاون بين نادي نزوى ومركز الدراسات العمانية بالجامعة؛ صفر 1437هـ / 7 ديسمبر 2015م. (بمناسبة الاحتفاء بنزوى عاصمةً للثقافة الإسلامية) غير منشورة.
5. الجهود اللغوية والمعجمية لدى علماء صحار حتى نهاية القرن الخامس الهجري (العوتي والأزدي الصحاري أنموذجان)؛ بقلم: عطا أبو جبين، بحث مقدم إلى ندوة سوق صحار الأدبي؛ المنعقدة في فبراير 2009م بجامعة صحار.
6. قراءة في الصياغة المعجمية لكتاب الماء؛ بقلم: عيسى بن محمد بن عبد الله السليماني. بحث نشر في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية؛ الصادرة في دبي بالإمارات العربية المتحدة. العدد السابع والعشرون؛ ربيع الآخر 1425هـ / يونيو 2004م (ص 383-406).

7. قضايا علمية مهمة في كتاب الماء للأزدي؛ بقلم: مريزن بن سعيد بن مريزن عسيري. ورقة بحثية مقدمة في مداولات اللقاء العلمي السنوي الرابع عشر لتاريخ وحضارة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية؛ 1434هـ/2013م. وزارة الإعلام- الدوحة/ قطر.
8. كتاب الماء في الميزان؛ بقلم: سلطان بن مبارك بن حمد الشيباني. بحث منشور ضمن كتاب (أمالي التراث- الجزء الأول؛ للمؤلف). الطبعة الأولى: 1436هـ/2015م. ذاكرة عمان- مسقط/ سلطنة عمان.
9. كتاب الماء لابن الذهبي؛ بقلم: إبراهيم بن حسن البلوشي. ورقة بحثية مقدمة في الندوة التعرifية عن الطبيب والفيزيائي العماني ابن الذهبي؛ التي نظمتها اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم في جامع السلطان قابوس بصحار؛ بتاريخ: 29 ربيع الأول 1438هـ/ 28 ديسمبر 2016م (بمناسبة إدراج ابن الذهبي في برنامج اليونسكو للذكرى الخمسينية أو المئوية للأحداث التاريخية المهمة والشخصيات المؤثرة عالمياً، وذلك خلال الدورة الـ 38 للمؤتمر العام لليونسكو في العام 2015م). غير منشورة.
10. كتاب الماء.. معجم طيّ لغوي؛ بقلم: حسان فلاح أوغلي. مقالٌ مشهورٌ في مجلة التراث العربي (مجلة ثراثية فصلية تصدر عن اتحاد الكتاب العرب- دمشق/ سورية)؛ العدد 78 من السنة العشرين، بتاريخ: رمضان- شوال 1420هـ/ كانون الثاني (يناير) 2000م.
11. من أعلام الطب في عمان في القرنين التاسع والعشر المجريين. لمجموعة باحثين. حصاد الندوة التي أقامها المنتدى الأدبي في الفترة 7 و 8 محرم 1427هـ/ 6 و 7 فبراير 2006م. الناشر: المنتدى الأدبي- وزارة التراث والثقافة/ سلطنة عمان. الطبعة الأولى 1429هـ/ 2008م.
12. من هو العُيَّان الطيب؟؛ بقلم: محمد الشيخ. مقال منشور ضمن مجلة التفاهم (فصلية فكرية إسلامية؛ تصدر عن وزارة الأوقاف والشؤون الدينية/ سلطنة عمان)؛ العدد 45، السنة الثانية عشرة، صيف 1435هـ/ 2014م. ص 351 فما بعدها.
13. موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين؛ بإشراف: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. الجزء السادس عشر. (ط1: 1428هـ/ 2007م. دار الجليل- بيروت/ لبنان). ص 251.
- مدخل (الصحابي؛ أبو محمد عبدالله بن محمد)؛ محرر بقلم د. محمد عيسى صالحية (الأردن).
14. النباتات الطبية (المستخلصة من كتاب الماء)؛ تأليف: داود سليمان داود. ط1: 2005م. دار الحكمة/ لندن. 460 صفحة.

نَبْذَةٌ تَعْرِيفِيَّةٌ عَنْ حَيَاةِ ابْنِ الْذَّهَبِيِّ فِي عُمَانِ وَرَحْلَاتِهِ الْأَرْبَعَ فِي مَدَنِ الْعَالَمِ؛ بِقَلْمِ صَالِحِ بْنِ سَالِمِ الصَّوَافِيِّ. وَرِقَةٌ بَحْثِيَّةٌ مُقْدَمةٌ فِي نَدْوَةِ حَيَاةِ الطَّبِيبِ الْعَمَانِيِّ ابْنِ الْذَّهَبِيِّ؛ الَّتِي نَظَمَهَا مُسْتَشْفِيُّ إِبْرَاهِيمَ الرَّجَعِيِّ بِتَارِيخِ صَفَرٍ 1441 هـ / 2 أَكْتوُبِر٢019 م. غَيْرُ مُنشَوَّرَة.

هَذِهِ الْمَوْسُوعَاتُ التَّلَاثُ؛ بِقَلْمِ خَالِدِ مُحَمَّدِ الدِّينِ الْبَرَادِعِيِّ. مَقَالٌ مُنشَوَّرٌ فِي جَرِيدَةِ الْأَسْبُوعِ الْأَدَيِّ (مَجَلَّةُ أَدَيِّ أَسْبُوعِيَّةٌ تَصُدُّرُ عَنِ الْحَمَادِ الْكُتَّابِ الْعَرَبِ - دَمَشْقٌ / سُورِيَّةٌ)؛ العَدَدُ 976، بِتَارِيخِ 1 أَكْتوُبِر٢005 م. وَهُوَ مَقَالٌ يَتَنَوَّلُ الْحَدِيثَ عَنْ ثَلَاثَةِ كِتَابٍ صَدَرَتْ بِهِمُ بُرْزَةُ الْتَرَاثِ وَالْقَوْفَةِ عُمَانُ: كِتَابُ الْمَاءِ لِلْأَزْدِيِّ، وَمُختَصَرُ الْعَيْنِ لِلْخَطِيبِ الْإِسْكَانِيِّ، وَالْإِبَانَةُ لِلْعَوَّبِيِّ.