

الطبعة الثانية  
مزيدة تنقيحاً

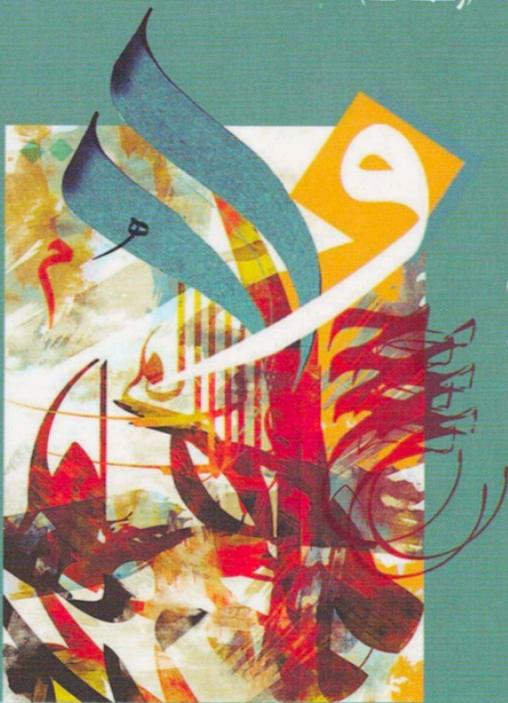
baseera.net

# بلوغ الأمل

## في المفردات والجمال

للإمام نور الدين عبدالله بن حميد السالمي

(رحمه الله)



التدقيق النحوي والعروضي  
عامر بن المر الصبحي



# بلوغ الأمل في المفردات والجمل

للإمام نور الدين عبد الله بن حميد السالمي  
- رحمه الله -

ضبط هذا المتن على مخطوط  
خلاصة العمل في شرح بلوغ الأمل  
بقلم الشيخ العلامة حمدان اليوسفي

الإعداد والضبط على المخطوط



التدقيق النحوي والعروضي  
عامر بن المر الصبحي

جميع الحقوق محفوظة



منشورات موقع بصيرة الإلكتروني

الطبعة الثانية

مزودة تنقيحاً

١٤٣٥م - ٢٠١٤م

للتواصل وطلب الكميات

٩٨١٧٧٧٨٩ / ٩٥٥١٠٠٢٥

- ١ الحَمْدُ لِلَّهِ مُفْصَّلِ الْجَمَلِ حَمْدًا بِهِ أَنَالُ أَشْرَفَ الْأَمَلِ
- ٢ ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الْأَبْدِي عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى مُحَمَّدٍ
- ٣ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ سُجِّجِ الدُّجَى وَتَابِعِيهِمْ مَا لِسَانَ لَهَجَا
- ٤ وَبَعْدُ فَالْتَّخُوْ بِهٖ قَدِ ارْتَقِي إِلَى سَمَاءٍ كُلِّ فَنِّ مُرْتَقِي
- ٥ وَمِنْ أَهَمِّ النَّخْوِ إِنْتِقَانُ الْجَمَلِ وَالظَّرْفِ وَالْمَجْرورِ إِذْ بِهَا اسْتَقْلُ
- ٦ وَلَمْ أَجِدْ فِي فَهْمَا مَنْ قَدْ نَحَا تَرْصِيْعَهَا بِسِلْكِ نَظْمٍ أَوْضَحَا
- ٧ وَقَدْ عُنِيْتُ قَاصِدًا بِنَظْمِهَا إِعَانَةً لِحِفْظِهَا وَفَهْمِهَا
- ٨ فَهَآءِكَ مَا قَدْ يَسَّرَ الرَّحْمَنُ أَرْجوزَةً تَضَعِي لَهَا الْأَذْهَانَ
- ٩ ضَمَّنْتُهَا (الإِعْرَابَ عَنِ قَوَاعِدِهِ)<sup>(١)</sup> وَقَدْ تَرَكْتُ الْبَغْضَ مَعَ شَوَاهِدِهِ
- ١٠ وَزِدْتُ فِيهَا دُرَرًا مُنْقَحَةً مِنْ غَيْرِهِ فَهَيَّ بِهَا مُوشَّحَهُ
- ١١ وَاللَّهُ يَكْسُوها الْقَبُولَ إِذْ بِهِ تَوَكَّلِي فِي كُلِّ مَا آتِي بِهِ

(١) يشير المصنف إلى كتاب «الإعراب عن قواعد الإعراب» لابن هشام النحوي الذي كان رافدًا لهذه الأرجوزة.

## مُقَدِّمَةٌ

- ١٢ وَالْمُفْرَدُ النَّحْوِيُّ فِي الْإِغْرَابِ مَا مِنْ جَمْعٍ أَوْ تَثْنِيَّةٍ قَدْ سَلِمَا  
 ١٣ وَمَا عَدَا التَّرْكَيبَ فِي بَابِ الْعَلَمِ إِضَافَةٌ مَرْجًا وَإِسْنَادًا يَضُمُّ<sup>(١)</sup>  
 ١٤ وَفِي النَّدَا وَبَابِ لَا مَا قَدْ خَلَا إِضَافَةٌ وَمَا لِحُكْمِهِ تَلَا  
 ١٥ وَمَا عَدَا الْإِسْنَادَ فِي بَابِ الْخَبْرِ وَالْوُضْفِ وَالْحَالِ وَفِي الْوُضْلِ اسْتَفْتَرَّ

## فَصْلٌ

- ١٦ وَالْفِعْلُ حَزْفًا قَدْ بَقِيَ مُحَرَّكًَا كَعِ وَرَ وَقِ وَدِ مَنْ أَهْلِكََا  
 ١٧ كَذَلِكَ لِ وَشِ وَنِ وَإِ الَّذِي تَهَوَى وَفِ الْعَهْدِ وَجِ الْقَلْبِ الْبَدِي  
 ١٨ وَأَضْلُهُ صَوُغٌ لَفِيْفٍ فُرْقَا أَمْرًا لِحَذْفِ الطَّرْفَيْنِ اتَّفَقَا  
 ١٩ وَإِنْ تَلِي (إِ) سَاكِنًا صَحِيحًا تَخْفِيْفَهَا وَنَقْلَهَا أُبِيحَا  
 ٢٠ كَقُلِّ أَيَا طَلْحَةٌ قَوْلًا يَصْلُحُ<sup>(٢)</sup> وَأَضْلُهُ قُلِّ (إِ) بِوَعْدِ يَنْجَحُ

(١) أي: يشمل المفرد في باب العَلَمِ ما ليس مركبًا، وهو العلم المفرد والنكرة المقصودة.

(٢) تقرأ هذه الجملة بنقل كسرة همزة (إِ) الذي هو فعل أمر من: وأي يني بمعنى وعد، إلى اللام من قُلِّ ونقرأ هكذا قُلِّ يَا طَلْحَةَ.

## الباب الأول شَرْحُ الْجُمْلَةِ وَأَقْسَامُهَا وَأَحْكَامُهَا

- ٢١ جُمْلَتُهُمْ لَفْظٌ أَتَى مُرَكَّبًا      تَزَكِيْبٌ إِسْنَادٌ كَإِنْ زَيْدٌ أَبِي
- ٢٢ فَهِيَ مِنَ الْكَلَامِ مُطْلَقًا أَعْمٌ      مُخَالَفًا لِمَنْ تَرَادَفًا زَعَمَ
- ٢٣ فَجُمْلَةٌ الْجَزَاءِ فِي التَّحْقِيقِ      لَيْسَتْ كَلَامًا لَا كِتْسًا التَّغْلِيْقِ
- ٢٤ إِسْمِيَّةٌ إِنْ بُدِئَتْ بِإِسْمٍ سَوَا      كَانَ صَرِيحًا أَوْ نَأْوًا حَوَى
- ٢٥ وَإِنْ بِفِعْلٍ بُدِئَتْ تُغْرَى لَهُ      وَإِنْ يَكُنْ مُؤَوَّلًا كَيَا لَهُ
- ٢٦ وَالْحَرْفُ إِنْ أَتَى فَلَيْسَ يُعْتَبَرُ      دُخُولُهُ عَلَى الَّذِي قَبْلُ اسْتَقْرَرُ
- ٢٧ وَبِاعْتِبَارِ الْوَصْفِ تُدْعَى الصُّغْرَى      فِي نِسْبَةِ لِمُبْتَدَأٍ وَالْكُبْرَى
- ٢٨ مَا جُمْلَةٌ وَجَدَتْ فِيهَا الْمُبْتَدَأَ      كَقَوْلِهِمْ زَيْدٌ أَبُوهُ انْفَرَدَا
- ٢٩ وَلَا تَصِفُهَا إِنْ عَرَتْ مِنْ ذَيْنِ      بِصِفَةٍ لِأَحَدِ الْوَصْفَيْنِ

فَظُلٌّ: فِي الْجَمَلِ الَّتِي لَهَا مَحَلٌّ مِنَ الإِعْرَابِ  
وَالَّتِي لَا مَحَلَّ لَهَا

٣٠ وَهِيَ عَلَى قِسْمَيْنِ قِسْمٌ يُغْرَبُ وَالثَّانِ عَنِ إِعْرَابِهِ يُجْتَنَّبُ

٣١ وَكُلُّ قِسْمٍ مِنْهُمَا قَدْ انْحَصَرَ عَلَيْهِ مِنْ أَنْوَاعِهِ سَبْعُ صُورٍ

### القِسْمُ الْأَوَّلُ:

الجمَلُ الَّتِي لَهَا مَحَلٌّ مِنَ الإِعْرَابِ

٣٢ أَوْلُهَا مَا أُسْنِدَتْ لِمُبْتَدَأٍ حَالًا وَأَضْلًا نَحْوُ زَيْدٌ قَدْ بَدَأَ

٣٣ مَحَلُّهَا الرَّفْعُ إِذَا لَمْ تَنْتَقِلْ عَنْ بَابِهِ أَوْ بَابِ إِنَّ فَاثْبَهَلْ

٣٤ مَحَلُّهَا النَّضْبُ إِذَا مَا كَانَا نَاسِخُهَا كَادَ وَبَابَ كَانَا

٣٥ وَإِنْ أَتَتْ حَالًا فَتِلْكَ الثَّانِيَةُ مَحَلُّهَا النَّضْبُ كَمَا لِلثَّلَاثِيَةِ

٣٦ ثَالِثُهَا فِي مَوْضِعِ الْمَفْعُولِ قَدْ أَتَتْ وَإِلِزْمِ نَضْبِهَا كَمَا وَرَدَ

٣٧ كَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ إِنَّنِي رَاكِعٌ وَلَمْ أَجِدْ شَخْصًا لِذَا يُسَارِعُ

- ٣٨ وَقَدْ يَجِي عَامِلَهَا مُعَلَّقًا      عَنْهَا كَاعْلَمَ أَتِيهِمْ بِنِعْيِ التَّمْيِ
- ٣٩ رَابِعُهَا مَحَلُّهَا الْجَرُّ وَلَمْ      يُضَفَّ لَهَا إِلَّا خِصَالٌ تُلْتَزَمُ
- ٤٠ إِسْمُ الزَّمَانِ مُطْلَقًا وَحَيْثُ      وَآيَةٌ وَذُو لَدُنْ وَرَيْثُ
- ٤١ وَقَوْلُ ثُمَّ قَائِلٌ كَقَوْلِهِمْ      قَائِلُ يَا ذَا الْجُودِ مُغْنَى نَبِيْلِهِمْ<sup>(١)</sup>
- ٤٢ خَامِسُهَا جَوَابٌ شَرْطٌ جَازِمٌ      جَاءَتْ بِرَابِطٍ لَهَا مُلَازِمٌ
- ٤٣ مَحَلُّهَا الْجَزْمُ كَإِنْ أَتَى إِذَا      كُلُّ الْوَرَى بِقَوْلِهِ قَدْ أَخَذَا
- ٤٤ وَالْفَاءُ مُضْمَرًا كَمَا لَوْ ظَهَرَ      وَالْخَلْفُ فِي يَقُومُ تَلَوَّ إِنَّ جَرَى
- ٤٥ سَادِسُهَا مَا قَدْ أَتَتْ لِْمُفْرَدٍ      تَابِعَةٌ كَذَاكَ شَخْصٌ يَزْتَدِي
- ٤٦ سَابِعُهَا مَا قَدْ أَتَتْ لِجُمْلَةٍ      تَابِعَةٌ مِنْ هَذِهِ السَّتِّ<sup>(٢)</sup> الَّتِي
- ٤٧ مَرَّتْ وَفِي إِعْرَابِ ذَيْنِ فَاجْعَلَا      حُكْمَهُمَا كَمَا لِمَتَّبِعِ جَلَا

(١) قائل مبتدأ خبره مُغْنَى، وهل اسم مفعول من الفعل الرباعي أغنى.

(٢) في الأصل: الجُمْل، وقد اخترنا كلمة الست لتتسجم صرفيًا وعروضيًا.

- ٤٨ وَتَتَّبِعُ الْمُفْرَدَ فِي الْإِبْدَالِ مَعَ نَعْتٍ وَعَظْفٍ وَلَدَى النَّعْتِ امْتِنَعُ  
 ٤٩ فِي جُمْلَةٍ لِجُمْلَةٍ وَيُجْعَلُ فِي بَدْلِهَا مَا لَمْ يَجِدْهُ الْأَوَّلُ

### القِسْمُ الثَّانِي:

#### الْجُمْلُ الثَّانِي لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ

- ٥٠ وَهَآءُ مَا الْإِعْرَابُ فِيهِ انْحِطَلَا أَوْلَاهَا<sup>(١)</sup> مُسْتَأْنَفًا بِهَا اجْعَلَا  
 ٥١ مُفْتَتِحًا بِهَا الْكَلَامُ أَوْ قُطْعٌ وَصَحَّ تَقْدِيرُ سُؤَالٍ أَوْ مُبْعِ  
 ٥٢ فَلِلْبَيَانِ مَا السُّؤَالُ قُدْرًا فِيهِ وَلِلنَّحْوِ أَعْرُوزٌ مَا ذُكِرَا  
 ٥٣ وَالْخُلْفُ فِيهَا بَعْدَ حَتَّى وَالْأَجَلُ لِكَسْرِ إِنْ بَعْدَهَا أَنْ لَا مَحَلَّ  
 ٥٤ وَلَا نِتْفَا التَّعْلِيْقِ عَنِ حَرْفٍ يَجْرُ وَقِيلَ فِي كِلَا الدَّلِيلَيْنِ نَظَرُ  
 ٥٥ وَمَا بِهَا قَدْ وُصِلَ الْمُؤْصُولُ وَالْخُلْفُ فِيهَا عَنْهُمْ مَنَقُولُ  
 ٥٦ وَذَاتُ الْإِعْتِرَاضِ لِلتَّسْذِيدِ فِي نَحْوِ قِفْ يَا زَيْدُ بِالْوَصِيدِ

(١) مفعول أول لاجمل.

- ٥٧ تَجِيءُ بَيْنَ مُتَلَاذِمِينَ وَقَدْ يَجِي الْفَضْلُ بِجُمْلَتَيْنِ
- ٥٨ وَانْفَرَدَتْ عَنِ اللَّحَالِ بِإِنْشَاءٍ أَوْ دَلَالَةٍ اسْتِقْبَالِ
- ٥٩ أَوْ اقْتِرَانِهَا [بِفَاءٍ<sup>(١)</sup>] وَلَدَى مُضَارِعٍ بِالْوَاوِ مَقْرُونًا غَدَا
- ٦٠ وَجُمْلَةُ التَّفْسِيرِ أَيْضًا إِنْ سَلِمَ تَفْسِيرُهَا مِنْ عُمْدَةٍ كَمَا عَلِمَ
- ٦١ كَاشِفَةٌ حَقِيقَةَ الَّذِي تَلِي وَالْخُلْفُ فِيهَا لِلشَّلُوبِيِّنِ<sup>(٢)</sup> جَلِي
- ٦٢ عَارِيَةٌ مِنْ أَخْرِفِ التَّفْسِيرِ أَوْ مَقْرُونَةٌ بِهَا، فَكَلًّا قَدْ رَوَوْا
- ٦٣ وَمَا أَتَى بِهَا جَوَابُ الْقَسَمِ نَحْوُ وَحَقَّ اللَّهُ مَا كُنْتُ عَمِي
- ٦٤ كَذَلِكَ مَا أَتَتْ جَوَابَ الشَّرْطِ وَلَمْ تَكُنْ مَقْرُونَةٌ بِرَبْطِ
- ٦٥ وَمُطْلَقًا فِي بَابِ لَوْ إِنْ تَقْتَرِنَ بِرَابِطٍ أَوْ لَا بِإِذَا الْبَابِ قَمِنْ
- ٦٦ وَمَا أَتَتْ لِحُكْمِهَا تَابِعَةً فَاجْعَلُهَا فِي الْإِحَاقِئِنَّ السَّابِعَةَ

(١) في الأصل: بالفاء وقد حذفنا «أل» لاستقامة الوزن.

(٢) هو الأستاذ أبو علي الشلوبين أحد نحاة الأندلس (ت ٦٤٥هـ).

## فصل: في الجمل الخبرية

- ٦٧ هَذَا وَأَمَّا الْخَبَرِيَّةُ الَّتِي لِلصَّدَقِ وَالْكَذِبِ اِحْتِمَالًا حَوَتْ
- ٦٨ مُسْتَفْنِيًا عَنْهَا وَلَيْسَ يَلْزَمُ وُجُودَهَا لِعَامِلٍ يُلْتَزَمُ
- ٦٩ فَبَعْدَ مَحْضِ النَّكِرَاتِ تَنْتَمِي وَصْفِيَّةً كَذَاكَ شَخْصٌ يَنْتَمِي
- ٧٠ وَإِنْ تَلَّتْ مَحْضَ الْمَعَارِفِ انْسَبَ حَالِيَّةً كَجَاءَ زَيْدٌ يَغْتَبِي
- ٧١ وَإِنْ تَلَّتْ مَا فِيهِ لِلْوَجْهَيْنِ رَائِحَةً أَجْزُ بِهَا الْوَصْفَيْنِ
- ٧٢ وَإِنْ بُصِفَ مُنْكَرًا، أَوْ يُسَبَقُ بِنَفْسِي أَوْ بِشِبْهِهِ بِذَا الْحَقِّ
- ٧٣ إِنْ عُدِمَ الْمَانِعُ كَوْنَهَا صِفَةً أَوْ كَوْنَهَا حَالًا [عَقِيبٌ<sup>(١)</sup>] الْمَعْرِفَةِ
- ٧٤ وَمَعَ وُجُودِ الْمُقْتَضَى مِنْ عَامِلٍ وَعَظْمِهِ مِنْ جُمْلَةِ الْمَسَائِلِ

(١) في الأصل: إيلاء، وأثبتنا كلمة عَقِيبٍ ليستقيم الوزن.

## الباب الثاني

### شبه الجملة وهو الظرف والجاز والمجروز

- ٧٥ وَعَلَّقِ الْمَجْرُورَ بِالْفِعْلِ وَمَا ضَاهَاهُ، كَالسَّاعِي بِنَا حَوْلِ الْجَمَى  
 ٧٦ أَوْ بِالذِّي ضُمَّنَ مَعْنَى شِبْهِهِ أَوْ مَا أَتَتْ رَائِحَةٌ مِنْهُ بِهِ  
 ٧٧ وَالْمَعْنَوِيُّ الْحَرْفُ لَمْ يُعَلَّقَا بِهِ وَبَعْضٌ قَدْ أَجَازَ مُطْلَقًا  
 ٧٨ وَنَائِيًا لِلْفِعْلِ بَعْضٌ شَرْطًا مِنْ غَيْرِ مَا أَصَالَةٍ تَوْسُطًا

### ذَكَرَ مَا لَا يَتَعَلَّقُ مِنْ حُرُوفِ الْجَزْرِ

- ٧٩ إِلَّا الَّذِي جُرَّ بِحَرْفِ زَائِدٍ كَالْبَا وَمِنْ وَعَلَّ مِثْلَ الزَّائِدِ  
 ٨٠ وَأَثِبَتْ أَوْ أَخَذِفَ لَامُهَا الْأُولَى وَفِي أَخْرَاهُمَا فَتَحًا وَكَسْرًا أَرْدِفِ  
 ٨١ إِنْ بِعُقَيْلٍ<sup>(١)</sup> تَقْتَدِي وَرُبَّ فِي قَوْلٍ وَحَاشَا وَخَلَا عَدَا اقْتَفَى  
 ٨٢ كَذَلِكَ لَوْلَايَ وَمَا بِالْكَافِ جُرَّ فَقَدْ رَوَّهُ بِاخْتِلَافِ

(١) يعني قبيلة عُقَيْل التي تجر الاسم بِلَعَلَّ.

### فَضْلٌ

٨٣ وَحُكْمُهُ فِي الْوُضْفِ وَالْحَالِ كَمَا لِجُمَلِ الْأَخْبَارِ قَدْ تَقَدَّمَ

### فَضْلٌ

٨٤ وَيُحَدَفُ الَّذِي بِهِ تَعَلَّقَا حَذَفَ وَجُوبٍ لَا جَوَازٍ يُنْتَقَى

٨٥ فِي الْوُضْفِ وَالْحَالِ كَذَاكَ وَالْخَبْرُ أَوْ صِلَةٍ قَدَّرَ بِهَا نَحْوُ اسْتَقَرَّ

### فَضْلٌ

٨٦ وَعِنْدَ هَذِي فَاعِلًا بِهِ ارْفَعَا وَتَلَوُ الْإِسْتِفْهَامِ وَالتَّفْيِ مَعَا

٨٧ وَبَعْضُهُمْ أَعْمَلَ ذَلِكَ مُطْلَقًا مِنْ غَيْرِ مَا شَرَطَ لَهَا قَدْ سَبَقَا

٨٨ وَالظَّرْفُ كَالْمَجْرُورِ فِي جَمِيعِ مَا أَتَى بِلا تَفَاضُلٍ بَيْنَهُمَا

## الباب الثالث

## تفسير كلمات يحتاج إليها المغرب

- ٨٩ وَبَعْضُ الْأَلْفَاظِ كَثِيرًا آتِيَهُ حَاجَتُهَا أَنْوَعُهَا ثَمَانِيَةَ  
 ٩٠ [اسْتَفْرَقْنَ<sup>(١)</sup> بِقَطُّ] مَاضِيِ الْوَقْتِ وَعَوَظُ لاسْتَفْرَاقٍ مَا سَيَأْتِي  
 ٩١ وَشَدَّ عَوَظُ مِثْلَ قَطُّ وَأَقْرِنِ بِالنَّفْيِ ذِينَ لَازِمًا فَلْتَفْطَنِ  
 ٩٢ وَإِنْ تُضَفَّ عَوَظُ لَهَا النَّفْيُ اسْتَفْرُقُ وَقَدْ أَتَتْ أَجَلَ لِتَضَدِّيكَ الْخَبْرُ  
 ٩٣ إِيجَابُ مَنْفِيٍّ بَلَى وَفِي الْأَلْفِ مِنْهَا خِلَافٌ، أَصِيلٌ أَوْ رَدِفٌ

## النوع الثاني

مَا يَأْتِي عَلَى مَعْنَيَيْنِ وَهُوَ: إِذَا، لَا، غَيْرُ

- ٩٤ وَاخْتِصُّ إِذَا بِجَمَلِ الْأَفْعَالِ مَهْمَا أَتَتْ ظَرْفًا لِلِاسْتِقْبَالِ  
 ٩٥ أَوْ ظَرْفَ لِلْمَاضِيِ وَلِلْحَالِ وَفِي مَجِيئِهَا لِذِينَ إِنْدَارٌ<sup>(٢)</sup> يَفِي

(١) في الأصل: استفرق بظرف قط، ونظرًا لانكسار الوزن عروضيًا بهذه الصورة أثبتنا ما يستقيم به الوزن.

(٢) الإندار: الإتيان بالندار من قول أو فعل.

- ٩٦ وَشَرَطُهَا مَحَلُّهُ الْحَفْضُ بِهَا وَقَدْ عَدَا جَوَابُهَا لِنَصْبِهَا  
 ٩٧ بِأَسْمِيَّةِ الْجُمْلَةِ خُصَّ إِنْ أَنْتَ فَجُئْنَا وَمَا لَهَا جَوَابٌ قَدْ ثَبَّتْ  
 ٩٨ وَالْخُلْفُ فِي نِسْبَتِهَا لِلْحَرْفِ أَوْ لِأَسْمٍ مَكَانٍ أَوْ زَمَانٍ قَدْ رَوَّأَا

### النَّوعُ الثَّلَاثُ

ما جاء على ثلاثة أوجه وهو ثمانِي كَلِمَاتٍ

#### الكَلِمَةُ الْأُولَى: إِذْ

- ٩٩ وَإِذْ لِيُظْرَفِ مَاضٍ أَوْ مُسْتَقْبَلٍ وَأَخْطُصُّ بِهَا إِضَافَةً لِلْجَمَلِ  
 ١٠٠ وَأَسْتَنْنُ مِنْهَا جُمْلَةً الْمُسْتَقْبَلِ وَبَعْدَ بَيْنَا فَاجٍ<sup>(١)</sup> ثُمَّ عَلَّلِ

#### الكَلِمَةُ الثَّانِيَّةُ: لَمَّا

- ١٠١ لَمَّا وَجُودٌ لِيُوجُودٍ وَأَخْطُصُّ بِهَا مَاضٍ بِهَا نَحْوُ عَفَا لَمَّا عَصِي

(١) فَاجٍ: فَاجِي.

١٠٢ وَاجْزِمِ بِهَا فِي نَفْيِ فِعْلِ سَيَجِي وَتَوَعُّهُ نَحْوُ وَلَمَّا يَخْرُجْ

١٠٣ وَمَعَ هَذَا مِثْلُ إِلَّا اسْتُعْمِلَا مُسْتَثْنِيًّا وَالْجَوْهَرِيُّ<sup>(١)</sup> حَظَلَا

### الكَلِمَةُ الثَّالِثَةُ: نَعَمَ

١٠٤ نَعَمَ لِتَضَدِّيقِ لَدَى الْإِخْبَارِ نُحُو نَعَمَ جَوَابَ (زَيْدٌ قَارِي)

١٠٥ وَتِلْوَوِ الْإِسْتِفْهَامِ لِلْإِعْلَامِ لِلْوَعْدِ بَعْدَ طَلَبِ الْكَلَامِ

### الكَلِمَةُ الرَّابِعَةُ: إِنِّي

١٠٦ وَقَدْ أَتَتْ إِنِّي فِي الْمَعَانِي كَنَعَمَ وَفَارَقَتْهَا فِي التِّرَامِهَا الْقَسَمَ

### الكَلِمَةُ الْخَامِسَةُ: حَتَّى

١٠٧ لِلْجَرِّ حَتَّى وَهِيَ إِمَّا كَالِإِلَى أَوْ كَنِي أَوْ التَّوَجُّهَانِ فِيهَا قُبَلَا

١٠٨ وَحَزَفَ عَطْفٍ قَدْ أَتَتْ كَالْوَاوِ لِطُلُقِ الْجَمْعِ بِشَرْطِ حَاوِي

(١) هو الإمام اللغوي إسماعيل بن حماد الفارابي (ت ٣٩٣هـ).

١٠٩ مَا لَمْ يَكْ اسْتِثْنَاءٌ وَضَلَّ عَدِمًا كَالْبَنْضِ لِلْكَلِّ لِغَايَةِ نَمَى

١١٠ وَقَدْ أَتَتْ حَرْفَ ابْتِدَاءٍ وَتَدْخُلُ فِيمَا سِوَى الْأَمْرِ وَلَيْسَ تَعْمَلُ

### الكَلِمَةُ السَّادِسَةُ: كَلَا

١١١ لِلرَّجْرِ كَلًّا وَلِتَضْدِيقِ الْخَبْرِ قَبْلَ يَمِينٍ نَحْوُ كَلًّا وَالْقَمَرِ

١١٢ وَهَلْ كَحَقًّا [أَوْ] أَلَا<sup>(١)</sup> الثَّالِثُ مِنْ أَوْجِهٍ كَلًّا فَالْخِلَافُ قَدْ زُكِنَ

### الكَلِمَةُ السَّابِعَةُ: لَا

١١٣ إِنْفِ بِلَا وَنَضْبُهَا الْمُتَنَكَّرَا فَاشٍ وَرَفْعُهَا كَلَيْسَ نَدْرًا

١١٤ وَأَنَّهُ بِهَا فَتَجْزِمَ الْمُضَارِعَا وَزِدْهَا مُهْمَلًا فَلَا مُمَانِعَا

(١) في الأصل: وألا، والسياق يقتضي أَوْ.

## الكَلِمَةُ الثَّامِنَةُ: إِنَّ

- ١١٥ أَكْذِبُ بِيَانًا غَالِبًا أَوْ جِئْتُ بِهَا مُحَسِّنًا وَتَارَةً مُنْبَهًا  
 ١١٦ وَأَخْضَصْتُ بِهَا إِسْمِيَّةً فِي الْجُمَلِ وَأَنْصَبْتُ بِهَا الْأَوَّلَ وَأَرْفَعُ مَا يَلِي  
 ١١٧ وَنَضَبُهَا الْجُزْئَيْنِ وَالرَّفْعُ مَعَا مُسْتَنْدَرٌ، وَإِنْ يَكُونَا سُمِعَا

## النوع الرابع

ما جاء على أربعة أوجه، وهو أربع كلمات

## الكَلِمَةُ الْأُولَى: لَوْلَا

- ١١٨ لَوْلَا امْتِنَاعٌ وَيَلِيهَا الْمُبْتَدَأُ وَبِالْجَزَا خَبَرُهُ لَنْ تُوجَدَا  
 ١١٩ وَقَدْ أَتَتْ لِلْعَرَضِ وَالتَّخْضِيبِ مَعِ مُضَارِعٍ أَوْ مَا بِمَعْنَاهُ يَقَعُ  
 ١٢٠ وَبَيَّنَّ بِهَا لَدَى الْمُضِيِّ وَاسْتَفْهِمِ وَأَنْفِ عَنِ الْهَرَوِيِّ<sup>(١)</sup> ذَانِ فَاَعْلَمِ

(١) هو جنادة بن محمد الهروي، عالم باللغة من أهل هراة (ت ٣٩٩هـ).

## الكَلِمَةُ الثَّانِيَّةُ: إِنْ

- ١٢١ لِلشَّرْطِ إِنْ وَانْفِ بِهَا وَخَفِّفِ مِنْ إِنْ وَالْإِهْمَالِ فِي هَذَا أَضْطَفِي  
 ١٢٢ وَجِئْ بِهَا زَائِدَةً لِلتَّقْوِينِ كَقَوْلِهِمْ مَا إِنْ لَنَا إِلَّا دِينُهُ

## الكَلِمَةُ الثَّالِثَةُ: أَنْ

- ١٢٣ أَنْ حَرْفٌ مُصَدِّرٌ وَمَوْضُوعٌ شَهْرٌ صَلَّتهُ رَضِي وَبِرَضَى وَأَتَمَّرَ  
 ١٢٤ وَقَدْ تُرَادُ بَعْدَ لَمَّا وَإِذَا وَبَعْدَ فِعْلٍ قَسَمٍ وَلَوْ كَذَا  
 ١٢٥ مَا بَيْنَ كَافٍ وَالذِّي نَجْرٌ لَكِنْ شُدُودًا ذِكْرًا دَا يَمُرُّ  
 ١٢٦ فَسَّرَ بِهَا إِبْلَاءَ جُمْلَةٍ أَتَتْ بِالْقَوْلِ مَعْنَى لَا يَلْفِظُ قَدْ ثَبَتَ  
 ١٢٧ وَجُمْلَةٍ مِنْ بَعْدِهَا عَلَى الْأَنْزِ مَا لَمْ تَكُنْ مَقْرُونَةً بِحَرْفٍ جَرَّ  
 ١٢٨ وَخَفَّفَتْ مِنْ أَنْ فَاسْمُهَا انْضَمَرَ وَجُمْلَةٌ مِنْ بَعْدِهَا أَتَى الْخَبَرَ  
 ١٢٩ وَإِنْ بِفِعْلِ صُدِّرَتْ مُصَرَّفٍ وَلَمْ يَكُنْ دُعَا فَفَضَّلَهُ اضْطَفِي

١٣٠ فَافْصِلْ بِقَدِّ لَدَى الْمُضِيِّ وَبِلَنْزٍ وَلَمْ وَتَنْفِيسِ الْمُضَارِعِ اخْصُصْ

١٣١ وَمَعَهُمَا بِلَوْ وَلَا قَدْ فَصِلَا وَالْأَمْرُ كَوْنُهُ هُنَا قَدْ حُظِلَا

١٣٢ وَقِيلَ لِلشَّرْطِ وَلِلتَّنْفِي تَرْدٍ وَمِثْلَ إِذٍ وَكَلِئَلًا فَاعْتَمِدْ

### الكَلِمَةُ الرَّابِعَةُ: مَنْ

١٣٣ مَنْ شَرَطَ مَوْضُولٌ بِهِ فَاسْتَفْهَمَا مَنكُورٌ مَوْضُوفٌ وَجَا مُتَمَمًا

### النُّوعُ الْخَامِسُ

مَا جَاءَ عَلَى خَمْسَةِ أَوْجِهٍ، وَهُوَ كَلِمَتَانِ

### الكَلِمَةُ الْأُولَى: أَيُّ

١٣٤ اشْرُطْ بِأَيِّ اسْتَفْهَمَنْ وَالخُلْفُ فِي إِتْيَانِهَا مَوْصُولَةٌ وَذَا اضْطَفِي

١٣٥ تَكْمِلَةٌ فِي الوُضْفِ وَالْحَالِ وَقَدْ أَتَتْ مُتَادَى تَلُو يَا فِيمَا وَرَدَ

## الكَلِمَةُ الثَّانِيَّةُ: نَوَ

- ١٣٦ لَوْ لَامْتِنَاعِ الشَّرْطِ وَاسْتِئْزَامِهِ      تَالِيهِ وَالْمُضِيِّ مِنْ أَحْكَامِهِ  
 ١٣٧ وَشَرْطُهَا إِنْ سَبَبَ الْجَزَا وَلَمْ      يَخْلُفْهُ غَيْرُهُ أَنْلَهُ مَا التَّرْمِ  
 ١٣٨ مِنْ نَفْسِي أَوْ إِنْبَاتٍ فَهَوَ مِثْلُهُ      كَلَوْ نَشَا نَزَفَعُهُ نُجَلُّهُ  
 ١٣٩ مُرَادِفًا لِأَنَّ لَدَى الْمُسْتَقْبَلِ      وَمِثْلَ أَنْ أَتَى لِمَضَدِرِ جَلِي  
 ١٤٠ تَمَنَّ أَوْ عَرَّضَ بِهَا وَلْتَنْصِبِ      بِالْفَا جَوَابَهَا لِذَيْنِ تُصِيبِ  
 ١٤١ هَذَا وَفِي الْكُلِّ بِهَا لَا تُعْمَلِ      وَكَوْنَهَا مُقَلَّلًا بِهَا أَقْبَلِ

## النُّوعُ السَّادِسُ

مَا يَأْتِي عَلَى سَبْعَةِ أَوْجِهٍ، وَهُوَ: هَذَا

- ١٤٢ وَقَدْ كَحَسْبِي وَكَيْخَفِي آتِيَهُ      وَأَنْبِتُ لِمَعْنَى الثَّانِ نُونًا وَاقِيَهُ  
 ١٤٣ مَتَى بِهَا يَاءُ الضَّمِيرِ تَتَّصِلُ      كَقَوْلِنَا: قَدْ نَبِي غُلَامٌ يَمْتَثِلُ  
 ١٤٤ حَقَّقَ وَقَرَّبَ فِي الْمُضِيِّ وَوَقَعَا      مُسْتَقْبَلًا قَلِيلًا وَكَثَّرَنَا مَعَا

## النوع السابع

### مَا يَأْتِي عَلَى ثَمَانِيَةِ أَوْجِهٍ وَهُوَ (الْوَاوُ)

١٤٥ وَالْوَاوُ لاسْتِثْنَاءٍ وَإِبْتِدَاءٍ وَازْفَعٌ تَلِيهِمَا<sup>(١)</sup> عَلَى الْوَلَاءِ

١٤٦ وَأَنْصَبٌ تَلِيهَا نَحْوُ جِئْتُ وَالْجَبَلُ وَلَا تَرُمُ فَوْزًا وَتَشْرُكُ الْعَمَلُ

١٤٧ وَسَمٌّ الْأَوَّلَىٰ وَآوُ مَفْعُولٍ مَعَهُ وَوَاوُ جَمْعٍ سَمَّيْنِ مَا تَبَعَهُ

١٤٨ وَاجْزُرُ بِهَا فِي مَعْنَى رُبِّ وَالْقَسَمِ وَاعْطِفُ بِهَا فِي نَسَقٍ بِمَا التَزِمَ

١٤٩ وَقَدْ أَتَتْ زَائِدَةٌ لَا تَعْمَلُ وَهِيَ الَّتِي بِصِلَةٍ قَدْ تُجْعَلُ

(١) يعني تَلِيَهُمَا أي تابعهما من تَلَى يتلّى بمعنى تبع، وكذلك تليها في البيت التالي بمعنى تابعها وإنما خفف الباء لأجل الضرورة والله أعلم.

## النوع الثامن

مَا يَأْتِي عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ وَجْهًا وَهُوَ (مَا)

- ١٥٠ وَالْقَوْلُ فِي مَا عِنْدَهُمْ ضَرْبَانِ لِأَسْمِيٍّ أَوْ حَزْفِيٍّ يُعْزَوَانِ  
 ١٥١ مَعْرِفَةً كَامِلَةً أَوْ نَاقِصَةً وَلِلسُّوَالِ أَوْ لِشَرْطِ خَالِصَةٍ  
 ١٥٢ وَجِيءَ بِهَا مُنْكَرًا مُتَمِّمًا [مَوْصُوفَةٌ وَصِيفٌ بِهَا كَمَا نَمَى] (١)  
 ١٥٣ إِنْفِ بِهَا أَوْ جِيءَ بِهَا لِمَضْرٍ أَوْ مَضْرٍ وَالظَّرْفِ مِنْهُ قَدْرٍ  
 ١٥٤ وَقَدْ يُكْفُ عَامِلُ الرَّفْعِ بِهَا وَالنَّضْبُ وَالْجَرُّ فَكُنْ مُنْتَبِهَا  
 ١٥٥ وَكُونُهَا زَائِدَةٌ كَثِيرٌ نَحْوُ بِمَا الْمَوْتُ أَتَى النَّذِيرُ

## الباب الرابع

الإشارات إلى عبارات منقحة

- ١٥٦ وَأَقْصُرْ عَلَى الْمُفِيدِ فِي التَّعْبِيرِ مَخَافَةَ الْإِكْتِنَارِ فِي الْيَسِيرِ

(١) في الأصل: موصوفًا والوصف بها قد انتمى، ونظرًا إلى انكسار البيت بهذه الصورة أثبتنا ما يستقيم به الوزن، ومعنى نعى: شاع.

١ - ذَكَرَ مَا يَقَالُ فِي إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَفْعُولِ  
وَفِي إِعْرَابِ نَائِبِ الْفَاعِلِ

- ١٥٧ فَعُلْ لِتَحْوِ ضُرِبَ الْفَتَى بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ الْعَلَمِ
- ١٥٨ فِعْلٌ لِمَفْعُولٍ يُبْنَى أَوْ فَعْلٌ فِعْلٌ وَلَمْ يُسَمَّ فَاعِلٌ جَلْبِي
- ١٥٩ وَلَا تَقُلْ فِعْلٌ لِمَا لَمْ يُذَكَّرِ فَاعِلُهُ، لِطَوْلِهِ لَا الْقِصْرِ
- ١٦٠ مَعَ أَنَّهُ فِيهِ خَفَاءٌ يَخْضَلُ مِنْ لَفْظِ (مَا) فَصَحَّ عَنْهُ الْمَعْدِلُ
- ١٦١ قَبِلَ وَفِي الْعِبَارَتَيْنِ نَظَرٌ لِأَنَّهَا يَخْرُجُ مِنْهَا الْمَصْدَرُ
- ١٦٢ وَالظَّرْفُ وَالْمَجْرُورُ وَالْكُلُّ لَهُ يُسْتَدُّ فِعْلٌ لَيْسَ فَاعِلٌ لَهُ
- ١٦٣ وَتَشْمَلُ الْأُخْرَى لِفِعْلِ كُفًّا كَقَلَّمَا فَاعِلُهُ لَمْ يُلْفَى
- ١٦٤ وَقُلْ لِيَزِيدِ نَائِبُ الْفَاعِلِ مِنْ قَوْلِهِمْ يُضْرَبُ زَيْدٌ فَاسْتَبْنِ
- ١٦٥ وَلَا تَقُلْ مَفْعُولٌ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، لِمَا ذَكَرْتُ حُكْمًا

١٦٦ وَكَوْنِهِ<sup>(١)</sup> يَسْمَلُ نَحْوَ دِرْهَمًا مِنْ قَوْلِهِمْ أُعْطِيَ زَيْدٌ دِرْهَمًا

١٦٧ وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ مُرَادًا فَظَهَرَ تَفْصِيلُ مَا مَرَّ هُنَاكَ مُخْتَصِرٌ

## ٢ - ذَكَرَ الْإِشَارَاتِ إِلَى التَّعْبِيرِ عَنِ بَعْضِ الْمَفْرَدَاتِ

١٦٨ وَقَدْ إِذَا مَا قَرَنْتَ بِالْمَاضِي فَقُلْ لِتَحْقِيقِ بِلَا اغْتِرَاضِ

١٦٩ وَهَكَذَا وَلَنْ لِنَضْبِ الْفِعْلِ وَنَفِيهِ مُسْتَقْبَلًا فِي الْأَضْلِ

١٧٠ وَهِيَ لِتَأْكِيدِ وَتَأْيِيدِ تَجِي لِصَاحِبِ الْكَشَافِ وَالْأَنْمُودَجِ<sup>(٢)</sup>

١٧١ وَقَدْ أَبِي الْأَضْلُ<sup>(٣)</sup> وَكُلُّ أَشْعَرِي مَا قَالَهُ فِي حُكْمِهَا الرَّمَخْشِرِي

١٧٢ وَلَمْ لِيَجْزِمِ وَلِنَفْسِي قَلْبًا مُضَارِعًا فَلِلْمُضِيِّ انْقَلَبَا

١٧٣ وَقُلْ لِأَمَّا مِنْ فَأَمَّا الرَّاحِلُ فَذَاهِبْ عَنَّا، وَأَمَّا السَّائِلُ

(١) أي: ولكونه.

(٢) هو الإمام الزمخشري صاحب الكشاف في التفسير والأنموذج في النحو. (ت ٥٣٨هـ).

(٣) يقصد بالأصل هنا ابن هشام صاحب كتاب الإعراب عن قواعد الإعراب الذي

نظمه الإمام السالمي (رحمه الله) في هذه المنظومة.

- ١٧٤ شَرِطُ وَتَوْكِيدٌ، وَتَفْصِيلٌ وَفِي نَحْوِ فَأَمَّا خَالِدٌ لَمْ يَغْطِفِ
- ١٧٥ شَرِطُ وَتَوْكِيدٌ بِلاَ تَفْصِيلٍ لِأَنَّهُ خَالٍ مِنَ الْمَثِيلِ
- ١٧٦ وَأَنْ يَفْتَحَ الْهَمْزِ حَرْفٌ مَضْرِي يُنْصَبُ لِلْمُضَارِعِ الْمُشْتَهْرِ
- ١٧٧ وَيَخْلُصُ الْفِعْلُ بِهِ مُسْتَقْبِلًا نَحْوُ عَجِبْتُ أَنْ يَقُومَ مَثَلًا
- ١٧٨ وَإِنَّ حَرْفٌ جَاءَ لِلتَّوْكِيدِ وَيُنْصَبُ الْإِسْمَ بِلاَ مَحِيدِ
- ١٧٩ وَيَرْفَعُ الْأَخْبَارَ فِي الْأَصَحِّ وَهَكَذَا الْحُكْمُ لِذَاتِ الْفَتْحِ
- ١٨٠ لِكِنَّهَا تُزَادُ حَرْفٌ مَضْرِي مَعَ نَضْبِهَا الْأِسْمَ وَرَفَعِ الْخَبْرِ
- ١٨١ وَالْوَاوُ قُلٌّ لِلجَمْعِ نَفْسِهِ وَلَا تَقُلُّ لِجَمْعٍ مُطْلَقٍ فَيُحْظَلَا
- ١٨٢ أَعْنِي بِهِ الْعَاطِفَ نُمَّ حَتَّى لِلجَمْعِ وَالْعَايَةَ جَاءَتْ بِنَاءِ
- ١٨٣ وَنُمَّ لِلتَّرْتِيبِ عِنْدَ مُهْلَةِ وَالْفَاءُ لِلتَّغْيِيبِ فِي الْقَضِيَّةِ
- ١٨٤ وَالْفَاءُ مِنْ (فَصَلَّ) <sup>(١)</sup> قُلٌّ لِلسَّبَبِ وَلَا تَقُلُّ عَاطِفَةً لِلطَّلَبِ

(١) يشير إلى قوله تعالى: ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنعَر ﴾ [الكوثر: ٢].

- ١٨٥ إِذْ لَا يَصِيحُ عَطْفُ جُمْلَةِ الطَّلَبِ عَلَى مُخَبَّرِ بِهَا فِي الْمُسْتَحَبِّ  
 ١٨٦ وَحَيْثُ مَا يَتَّفِقَانِ فَاغْطِفِ مَا لَمْ يَكُنْ قَصْدُكَ ثُمَّ يَخْتَفِي  
 ١٨٧ وَالْفَاءُ مِنْ إِنْ قَامَ زَيْدٌ فَقُمْ رَابِطَةٌ جَوَابَ هَذَا الْكَلِمِ  
 ١٨٨ وَلَا تَقُلْ جَوَابُهُ لِأَنَّمَا جَوَابُهُ الْجُمْلَةُ بَعْدُ فَاغْلَمَا  
 ١٨٩ كَمَا يَقُولُ الْبَعْضُ مِنْهُمْ وَاحْمِلِ قَوْلَهُمْ عَلَى الْمَجَازِ الْمُرْسَلِ

### ٣ - ذَكَرَ مَا يُقَالُ فِي الْحَرْفِ الزَّائِدِ فِي الْقُرْآنِ

- ١٩٠ وَصَلَةٌ أَوْ قُلْ أَتَى مُؤَكَّدًا مَا فِي الْقُرْآنِ زَائِدًا<sup>(١)</sup> قَدْ وَجِدَا  
 ١٩١ وَلَا تَقُلْ بِأَنَّ هَذَا زَائِدٌ تَأْدَبًا إِذْ لَيْسَ فِيهِ زَائِدٌ  
 ١٩٢ وَأَنَّهُ يَسْبِقُ لِلْأَذْهَانِ خُلُوُّ مَا زَادَ مِنَ الْمَعَانِي  
 ١٩٣ وَلَيْسَ فِي الْكِتَابِ حَرْفٌ مَهْمَلٌ وَزَاعِمُ الْإِهْمَالِ فِيهِ مُبْطَلٌ

(١) مفعول ثانٍ لِيُوجِدَ، وما اسم موصول فاعل لاتى.

- ١٩٤ وَزَعَمَ الْأَضْلُ بِأَنَّ الْفَخْرَ<sup>(١)</sup> تَوَهَّمَ الْإِهْمَالَ فِيهِ جَهْرًا  
 ١٩٥ وَأَخَذُ ذَلِكَ الرَّعْمِ مِنْ قَرَائِنِ وَلَمْ يَكُنْ جَاءَ بِلَفْظِ بَائِنِ  
 ١٩٦ وَذَلِكَ أَنَّ الْفَخْرَ فِي كَلَامِهِ قَدْ نَقَلَ الْإِجْمَاعَ فِي انْعِدَامِهِ  
 ١٩٧ مِنَ الْكِتَابِ وَرَأَى تَخْرِيجَ (مَا) مَثَلُوهَ بِرَحْمَةِ مُسْتَفْهَمًا<sup>(٢)</sup>  
 ١٩٨ فَفَهِمَ الْأَضْلُ مِنَ الْحَالَيْنِ حُصُولَ ذَا الْوَهْمِ لِفَخْرِ الدِّينِ  
 ١٩٩ لَكِنْ أَبَوْا وَقُوعَ هَذَا الْوَهْمِ مِنْ فَخْرِهِمْ خِلَافَ ذَلِكَ الرَّعْمِ

#### ٤ - ذَكَرَ مَا يَتَّبِعِي لِلْمُعَرَّبِ أَنْ يَتَبَحُّثَ عَنْهُ وَيُعَابُ عَلَيْهِ تَرْكُهُ

- ٢٠٠ وَإِنْ ذَكَرْتَ الْفِعْلَ فَادْكُرْ فَاعِلَهُ وَهَكَذَا الْمَوْضُولُ فَادْكُرْ وَاصِلَهُ  
 ٢٠١ فَقُلْ إِذَا أَعْرَبْتَهُ مَوْضُولٌ وَإِنَّهُ فَاعِلٌ أَوْ مَفْعُولٌ

(١) الأصل هو ابن هشام، والفخر هو الإمام المفسر محمد بن عمر الرازي الملقب بالفخر، (ت ٥٤٤هـ).

(٢) أي رأى الفخر الرازي أن ما في قوله تعالى: ﴿فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ لَئِنْ لَمْ يَكُنْ﴾: استفهامية وليست زائدة.

- ٢٠٢ وَهَكَذَا إِسْمَ الْإِشَارَةِ أَذْكَرِ وَبَيَّنَّ حَالَهُ وَأَظْهَرَ  
 ٢٠٣ لَكِنْ يَبِينُ الْكَافُ فِي الْإِعْرَابِ بِأَنَّهُ لِيَصِلَةَ الْخِطَابِ  
 ٢٠٤ مِنْ نَحْوِ ذَلِكَ وَكَذَلِكَ أَغْلَمَا لَوْ لَمْ يُبَيِّنْ حَالَهُ لِاتَّبَهُمَا  
 ٢٠٥ وَالْتَبَسَ الْخِطَابُ بِالضَّمِيرِ وَاخْتَجَّ فِي الْإِعْرَابِ لِلتَّقْدِيرِ  
 ٢٠٦ وَكَفَى يَبِينَ بَعْدَهُ مَضْحُوبٌ أَلْ مِنْ أَنَّهُ عَطْفٌ بَيِّنٌ، أَوْ بَدَلٌ  
 ٢٠٧ كَوَاقِعٍ مِنْ بَعْدِ أَيِّ فِي النَّدَا فَذَا نِكَ الْقَوْلَانِ فِيهِ وَجِدَا  
 ٢٠٨ وَالْمُبْتَدَا فَا بَحَثَ لَهُ عَنْ خَبْرِهِ وَالظَّرْفُ وَالْمَجْرُورُ عَنْ مُؤَثَّرِهِ  
 ٢٠٩ فَقُلْ بِذَا تَعَلَّقَ الْمَجْرُورُ وَأَنَّهُ مَخْذُوفٌ أَوْ مَذْكَورٌ  
 ٢١٠ وَابْحَثْ عَنِ الْجُمْلَةِ مَا مَحَلُّهَا أَوْ أَنَّ ذَا الْإِعْرَابِ لَا يَحُلُّهَا  
 ٢١١ وَقُلْ لِرَيْدٍ جُرَّ بِالْمُضَافِ مِنْ قَوْلِهِمْ أَمَامَ زَيْدٍ شَافِي<sup>(١)</sup>  
 ٢١٢ وَلَا تَقُلْ بِالظَّرْفِ مَجْرُورٌ فَمَا لِلظَّرْفِ تَأْيِيرٌ هُنَاكَ عَلِمَا

(١) أي: أمامه الله الشافي (جل جلاله).

- ٢١٣ وَإِنْ عَرَبْتِ كَغُلَامٍ أَحْمَدًا فَبَيِّنِ الإِعْرَابَ أَي فِي المُبْتَدَأِ<sup>(١)</sup>
- ٢١٤ وَلَيْسَ يَكْفِي أَنَّهُ مُضَافٌ إِذ فِيهِ لِلْعَوَامِلِ اخْتِلَافٌ
- ٢١٥ وَتَكْتَفِي بِمِثْلِ ذَا التَّعْبِيرِ إِنْ وُجِّهَ الإِعْرَابُ لِلأَخِيرِ<sup>(٢)</sup>

### خَاتِمَةٌ

- ٢١٦ تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ هَذَا النِّظْمُ عَلَى طَرِيقِ يَسْتَهِيهِ الفَهْمُ
- ٢١٧ لَكِنَّهُ فِي غَالِبِ الأُمُورِ مُقَصِّرٌ عَنِ أَصْلِهِ المَذْكُورِ
- ٢١٨ وَإِنَّمَا أَخَذْتُ مِنْهُ دُرَرًا وَجِئْتُ بَعْدَ نَظْمِهِ مُعْتَدِرًا
- ٢١٩ سَمَّيْتُ نَظْمَهُ (بُلُوعَ الأَمَلِ) إِذْ بِالنِّظَامِ قَدْ بَلَغْتُ أَمَلِي
- ٢٢٠ وَلَمْ أَصْنَفْ قَبْلَهُ مُصَنَّفًا قَطُّ فَيَغْفُو اللَّهُ عَنِ عَبْدٍ عَفَا<sup>(٣)</sup>

(١) المراد بالمبتدأ هنا بداية الإعراب، أي أعرب المضاف بداية حسب موقعه من الجملة ثم قل: وهو مضاف وما بعده مضاف إليه.

(٢) أي المضاف إليه.

(٣) عفا الله عنا وعنه (رحمه الله) وجزأه خير الجزاء عما قدم وأخر.

- ٢٢١ إِذْ لَيْسَ يَخْلُو أَبَدًا مِنْ زَلَّةٍ مُؤَلَّفٌ وَإِنْ عَلَا فِي الرُّتْبَةِ  
 ٢٢٢ فَكَيْفَ يَخْلُو مِنْ عِثَارٍ مُبْتَدِي وَإِنْ يَكُنْ بِالسَّابِقِينَ مُقْتَدِي  
 ٢٢٣ إِذْ فَهْمُهُ يَنْبُو عَنِ الْوُصُولِ لِمُدْرِكِ الْفَهْمِ مِنَ الْفُحُولِ<sup>(١)</sup>  
 ٢٢٤ وَلَفْظُهُ يُؤْذِنُ بِالتَّقْصِيرِ عَمَّا أَرَادَ الْقَوْمُ مِنْ تَغْيِيرِ  
 ٢٢٥ وَالْعَفْوُ مِنَ إِلَهِنَا مَأْمُولُ فِيمَا بِهِ نَعْمَلُ أَوْ نَقُولُ  
 ٢٢٦ وَأَحْمَدُ اللَّهُ عَلَى نَيْلِ الْأَمَلِ مِمَّا قَصَدْتُ نَظْمَهُ مِنَ الْجَمَلِ  
 ٢٢٧ ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الْأَكْمَلِي<sup>(٢)</sup> عَلَى نَبِيِّ خَاتَمِ الرُّسُلِ  
 ٢٢٨ وَإِلَيْهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ وَفَى بِمَا بِهِ أَتَى النَّبِيَّ الْمُضْطَفَى

اللهم صلِّ على محمد وآله وصحبه وسلِّم تسليمًا

(١) أي لا يصل فهم المبتدئ إلى فهم من أردك الفهم لدقائق العلوم من الفحول  
 الواصلين، ولا شك أنه (رحمه الله) بلغ الإمامة العلمية في عمر قصير.  
 (٢) الأكملية مبالغة لوصف الأكمل كما يقال أحمرِّي مبالغة للأحمر.

## الضهرس

- ٤ ..... مُقَدِّمَةٌ
- ٤ ..... فَضْلٌ
- ٥ ..... البَابُ الْأَوَّلُ: شَرْحُ الْجُمْلِ وَأَقْسَامُهَا وَأَحْكَامُهَا
- ٦ ..... فَضْلٌ: فِي الْجُمْلِ الَّتِي لَهَا مَحَلٌّ مِنَ الْإِعْرَابِ وَالَّتِي لَا مَحَلَّ لَهَا
- ٦ ..... الْقِسْمُ الْأَوَّلُ: الْجُمْلُ الَّتِي لَهَا مَحَلٌّ مِنَ الْإِعْرَابِ
- ٨ ..... الْقِسْمُ الثَّانِي: الْجُمْلُ الَّتِي لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ
- ١٠ ..... فَضْلٌ: فِي الْجُمْلِ الْخَبَرِيَّةِ
- ١١ ..... البَابُ الثَّانِي: شِبْهُ الْجُمْلَةِ وَهُوَ الظَّرْفُ وَالْجَازُ وَالْمَجْرُورُ
- ١١ ..... ذِكْرُ مَا لَا يَتَعَلَّقُ مِنْ حُرُوفِ الْجَزْرِ
- ١٢ ..... فَضْلٌ
- ١٢ ..... فَضْلٌ
- ١٢ ..... فَضْلٌ
- ١٣ ..... البَابُ الثَّلَاثُ: تَفْسِيرُ كَلِمَاتٍ يَخْتَاجُ إِلَيْهَا الْمُعْرَبُ
- ١٣ ..... التَّوْعُ الثَّانِي: مَا يَأْتِي عَلَى مَعْنِيَيْنِ وَهُوَ: إِذَا، لَا، غَيْرُ
- ١٤ ..... التَّوْعُ الثَّلَاثُ: مَا جَاءَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُوهِ وَهُوَ ثَمَانِي كَلِمَاتٍ
- ١٤ ..... الْكَلِمَةُ الْأُولَى: إِذْ
- ١٤ ..... الْكَلِمَةُ الثَّانِيَّةُ: لَمَّا
- ١٥ ..... الْكَلِمَةُ الثَّلَاثَةُ: نَعَمَ
- ١٥ ..... الْكَلِمَةُ الرَّابِعَةُ: إِي

- ١٥ ..... الكَلِمَةُ الْخَامِسَةُ: حَتَّى
- ١٦ ..... الكَلِمَةُ السَّادِسَةُ: كَلَّا
- ١٦ ..... الكَلِمَةُ السَّابِعَةُ: لَا
- ١٧ ..... الكَلِمَةُ الثَّامِنَةُ: إِنْ
- ١٧ ..... النَّوعُ الرَّابِعُ: مَا جَاءَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجُهٍ، وَهُوَ أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ
- ١٧ ..... الكَلِمَةُ الْأُولَى: لَوْلَا
- ١٨ ..... الكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ: إِنْ
- ١٨ ..... الكَلِمَةُ الثَّالِثَةُ: أَنْ
- ١٩ ..... الكَلِمَةُ الرَّابِعَةُ: مَنْ
- ١٩ ..... النَّوعُ الْخَامِسُ: مَا جَاءَ عَلَى خَمْسَةِ أَوْجُهٍ، وَهُوَ كَلِمَتَانِ
- ١٩ ..... الكَلِمَةُ الْأُولَى: أَيُّ
- ٢٠ ..... الكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ: لَوْ
- ٢٠ ..... النَّوعُ السَّادِسُ: مَا يَأْتِي عَلَى سَبْعَةِ أَوْجُهٍ، وَهُوَ: قَدْ
- ٢١ ..... النَّوعُ السَّابِعُ: مَا يَأْتِي عَلَى ثَمَانِيَةِ أَوْجُهٍ وَهُوَ (الْوَاوُ)
- ٢٢ ..... النَّوعُ الثَّامِنُ: مَا يَأْتِي عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ وَجْهًا وَهُوَ (مَا)
- ٢٢ ..... الْبَابُ الرَّابِعُ: الْإِشَارَاتُ إِلَى عِبَارَاتٍ مُتَّفَعَةٍ
- ٢٣ - ١ - ذُكِرَ مَا يُقَالُ فِي إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَفْعُولِ وَفِي إِعْرَابِ نَائِبِ الْفَاعِلِ
- ٢٤ - ٢ - ذُكِرَ الْإِشَارَاتُ إِلَى التَّعْبِيرِ عَنِ بَعْضِ الْمَفْرَدَاتِ
- ٢٦ - ٣ - ذُكِرَ مَا يُقَالُ فِي الْحَرْفِ الرَّائِدِ فِي الْقُرْآنِ
- ٢٧ - ٤ - ذُكِرَ مَا يَتَّبِعِي لِلْمُعْرَبِ أَنْ يَبْحَثَ عَنْهُ وَيُعَابَ عَلَيْهِ تَرْكُهُ
- ٢٩ ..... خَاتِمَةٌ

